

Školski list

Osnovne škole Tina Ujevića



TIN

Broj 2, godina II., kolovoz 2017.

RIJEČ UREDNIŠTVA

Dragi naši čitatelji!

Ljeto je itekako završilo i debelo smo zagazili u školske klupe. Mi smo se potrudili i završili drugi broj TIN-a. Kao i svake godine skupljali smo vaše sastave, vijesti, sličice, crteže, fotografije i još mnoštvo toga i evo sada je sve to u vašim rukama. Darovali smo vam ono što ste već imali kod sebe i sada ga vraćamo vama samo novo i drugačije. Svi smo mi TIN. Bit će dobro!

Vaše uredništvo!

IMPRESUM

TIN – list učenika i učitelja Osnovne škole Tina Ujevića Šibenik Broj 2, Godina II., kolovoz 2017.

Adresa uredništva:

Trg Andrije Hebranga 11, 22000 Šibenik

Telefon: 022/212-593

Telefaks: 022/310-363

E-stranice: www.os-tujevica-si.skole.hr

Nakladnik: Osnovna škola Tin Ujević

Za nakladnika: ravnatelj Škole Vladimir Braica, prof.

Uredništvo: Robert Šimić, prof. i dipl. nov., nastavnici i učenici razredne i predmetne nastave, novinarska skupina

Dizajn: Tomislava Jelovčić, prof.

IZ OVOG BROJA IZDVAYAMO:

| | |
|--------------------------------------|-----|
| <i>Dani kruha u našoj školi.....</i> | 14 |
| <i>Sastavi učenika</i> | 51 |
| <i>Erasmus+</i> | 76 |
| <i>Mate Bralić</i> | 113 |

HIMNA ŠKOLE - TINOVCI PRAVI

*Naša škola nosi ime slavnog Tina
i ova pjesma njena je himna.
Mi smo njeni dobri i veseli đaci
iako nismo u svemu prvaci.*

*Mi smo Tinovci pravi uvijek razigrani i sk-
loni šali.
Volimo plesti Tinovu kolajnu
i igrati Draženovu košarku.*

*Tu smo naučili prva slova
i da djecu ne donosi roda.
Brojevi i formule nisu nam bazaroga,
a zanimaju nas i sport i moda.*

*Učitelji naši jako se trude
i kroz život nas vode
da se u našim glavama
lijepi i pametne misli rode.*

*Autor: Danijel Ferić, 5. a, šk. god.
2009./2010.*

NOVOSTI

Šetnja od rujna do ožujka u produženom boravku

Učenici 2. b razreda produženog boravka, kroz mjesec rujan, posvetili su se uređenju učionice, dnevnog boravka, kabineta i predvorja učionice.

Na početku školske godine uredili su ulazni pano ljetnom tematikom, a krajem rujna jesenskom tematikom. Ponovili smo kućni red, pravila, obveze i odgovornosti učenika

te zajedno ukrasili razredni pano školskim pravilima. Dok je dio učenika bio na dodatnoj nastavi ostali učenici su slobodno vrijeme proveli u školskoj knjižnici s knjižničarkom Helenom Bušac. Učenicima je čitala bajku Ružno pače nakon čega je uslijedio razgovor i prepričavanje vlastitih strahova i nesigurnosti. Učenici su rado podijelili svoje priče, ali i saslušali ostale učenike. Učenici su u razredu uredili dnevni boravak, ukrasili svoje ormariće, okitili zid rekvizitima i riječima koje su koristili na školskoj priredbi. Naša razredna knjižnica dobila je novu knjižničarku Saru Samirić



1

koja je vrijedno i marljivo popisala sve naše razredne knjige i obvezala se na čuvanje i održavanje knjiga i knjižnice urednom i pristupačnom učenicima. Ostali učenici su uredno rasporedili i složili društvene igre. Kroz slijedećih nekoliko mjeseci nastaviti ćemo s radom na uređenju razreda, boravka, škole i školskog odvorišta. Kad se male ruke slože – sve se može. Učenici produženog boravka rado sudjeluju, vole i žele oplemeniti svoj prostor koji koriste većinu dana, žele se u njemu osjećati ugodno, voljeno i prihvaćeno. Zato smo i projekt nazvali Škola – moj drugi dom.

Kroz listopad i studeni 2. b marljivo je sudjelovao u zadanim aktivnostima za vrijeme slobodnog organiziranog vremena. Svjetski dan pješačenja obilježili smo šetnjom do novootkrivenog parka u blizini škole gdje su učenici uživali u grupnim aktivnostima. Kratkim igrokazom sudjelovali su na priredbi povodom Integriranog dana kruha, jabuka i plodova zemlje, a vrijedne ruke njihovih majki upotpunile su stol kolačima, pecivima, voćem i raznim drugim slasticama. Zaista smo uživali taj dan! Jesen smo dočekali raznovrsnim likovnim radovima ježeva, listopadnih stabala, kišobrana...



2



Čitali smo pjesmu Stoji grad - Hrvoja Hegedušića i kroz njegove stihove učenici su se likovno izražavali.

Nismo zaboravili obilježiti Međunarodni dan prava djeteta. Kroz parlaonicu podsjetili su se svojih prava, ali i obveza koje donose ta prava. Sve smo to zabilježili plakatima. Prije prve nedjelje došašća učenici su individualno ili u paru izrađivali i ukrašavali adventske vijence. Počeli smo izrađivati zimske motive. Za to smo koristili stare nekorištene puzzle koje su učenici prebojali i lijepili ovisno o motivu koji izrađuju. Ostali radovi bit će izloženi u holu škole na božićnoj humanitarnoj izložbi gdje će se prodavati rukotvorine naših vrijednih učenika.



U produženom boravku 2. b tijekom prosinca 2016. godine izrađivao je ručne radove od nekorištenih puzzli. Prvotno su ih bojili, zatim namještali u željene oblike ukrasa i lijepili. Radovi su se prodavali na Božićnoj priredbi u našoj školi.

Nisu zaboravili ni sv. Nikolu. Učenici su mu pisali pisma i izrađivali vlastite omotnice od kolaža. Za Valentinovo su kolažem izrađivali životinje od srca i ukrasili ulazna vrata. Dan žena su obilježili izrađivanjem čestitki za majke i najvažnije žene u njihovom životu. Ipak omiljena aktivnost u boravku su društvene igre i međusobno natjecanje.



2.b razred

NOVOSTI

Posjet Tvrđave Barone



U sklopu školskog projekta u travnju učenici drugih i trećih razreda posjetili Tvrđavu Barone. Djeca su pogledala dokumentarni film o životu stanovnika grada Šibenika u 17. stoljeću i razgledavala tvrđavu uz pratnju vodiča. Bilo je puno zanimljivih pitanja i odgovora, a ono najdojmljivije izrazili su kroz likone crteže. Izlazak iz razreda uvijek je poželjan i koristan, a najljepši dio uvijek budu druženje i zabava.



Božićne radosti 4. b



Učenici 4. b razreda proveli su razne aktivnosti u iščekivanju zime i božićnih blagdana. Pisali su pisma Baki Zimi i Djedu Mrazu u kojima su otkrili svoje želje. Na satu likovne kulture upoznali su decoupage tehniku. Uz pomoć svojih ruku i mašte ukrašavali su božićne kuglice i ukrase. Rado su se fotografirali sa svojim radovima.



NOVOSTI

Učenici 4.b kao vizualni turistički vodiči

Učenici 4.b razreda kroz listopad su učili sve o brežuljkastim krajevima RH. Upijali su znanja o smještaju tog kraja, brežuljcima, rijekama, gradovima, kulturno-povijesnim znamenitostima i pučkim običajima. Ipak, najviše su se radovali likovnom stvaralaštvu. Kroz svoje likovne radove prikazali su dvorce brežuljakstog kraja i licitarska srca. Djelić tih radova možete vidjeti na panoima. Sada slijede novi krajevi RH.



Dvorac
Kutjevo



Likovni radovi



Prikaz
brežuljkastog
kraja na karti

NOVOSTI

Gradsko natjecanje u čitanju naglas

Nola Ložić, učenica 6. a razreda i Katarina Ložić, učenica 4. a razreda sudjelovale su na gradskom natjecanju u izražajnom čitanju naglas. Čestitamo Katarini na osvojenom 3. mjestu.



Obilježavanje Dana bijelog štapa

U našoj školi većina učenika razredne nastave na različite je načine obilježila Dan bijelog štapa 15.10.2016. Cilj svih aktivnosti koje su učiteljice provele s učenicima bio je senzibiliziranje učenika za svakodnevne poteškoće s kojima se susreću slijepi osobe u obavljanju jednostavnih životnih radnji. Učenici su kroz aktivnosti koje su se proveli imali priliku s povezom na očima namazati krišku kruha, a što za mnoge nije bio lak zadatak. Također su igrali različite igre te pokušali pisati i crtati s povezom. Na satu Tjelesno-zdravstvene kulture s povezom su se pokušali koordinirati i snalaziti u prostoru. Učenicima su se aktivnosti jako svidjele. Zaključili su kako slijepa osoba mora uložiti puno veći napor za sve što radi, ali da ništa nije nemoguće.



NOVOSTI

Dan otvorenih vrata strukovnog obrazovanja

Dan otvorenih vrata pod imenom Otkrij svoje talente – u sklopu Europskog tjedna vještina stečenih u strukovnom obrazovanju i sposobljavanju u svibnju obilježen je u Industrijsko obrtničkoj školi predstavljajući strukovna zanimanja. Uz razgledavanje škole, učionica i kabineta učenici su se upoznali s programima strukovnog obrazovanja. Svoja vrata su otvorile i ostale strukovne škole u Šibeniku. Tako su učenici posjetili radionice i praktikume Srednje strukovne škole, Turističko ugostiteljske, Medicinske i Industrijsko obrtničke škole u kojima su im predstavljana konkretna zanimanja. Upoznati su s mogućnostima zapošljavanja u strukovnim zanimanjima kao i projektima obnovljivih izvora energije.



Humanitarni Dani kruha



I ove godine smo se okupili kako bismo u našoj školi svečano proslavili Dane kruha. Mi smo, ove školske godine, svoj Dan kruha obilježili 25.10.2016.

blagoslovom kruha koji se održao u holu naše škole. U holu su bili stolovi prepuni mirisnog pečiva, kruha, kolača, a za zabavu su se pobrinuli učenici i učiteljice organizirajući različite igračaze i recitacije. Nakon što smo im zapljeskali jer su nas svojom izvedbom razveselili i uljepšali svečanost blagdana, slijedila je zajednička molitva i blagoslov plodova koji je vodio don Tomislav Puljić. Učenici su nakon molitve sudjelovali u prodajnoj izložbi različitih pekarskih proizvoda, družili se i zabavljali te tako pomagali jer je skupljeni prihod od prodaje usmjeren u humanitarne svrhe. Svakako, velika hvala svim mamama, bakama, pa čak i tatama jer svi su oni sudjelovali u pripremi našeg blagdanskog stola.

Uoči proslave Dana kruha i zahvalnosti za plodove Zemlje u našoj školi u 3.a i 3.b razredu pekla se štrudla od jabuka. Učenici su sami ribali jabuke, premazivali kore uljem, stavljali nadjev od jabuka i motali kore u štrudlu. Dok se štrudla pekla i dok se nestrpljivo čekao ishod velikog zadatka učenici su prepričavali kako su pravili štrudlu. Nakon što je štrudla bila gotova zamirisao je hol škole, a učenici su ponosno grickali svojih ruku djelo. „Baš je super!“ komentirali su s osmijehom na licu.

Dani
kruha

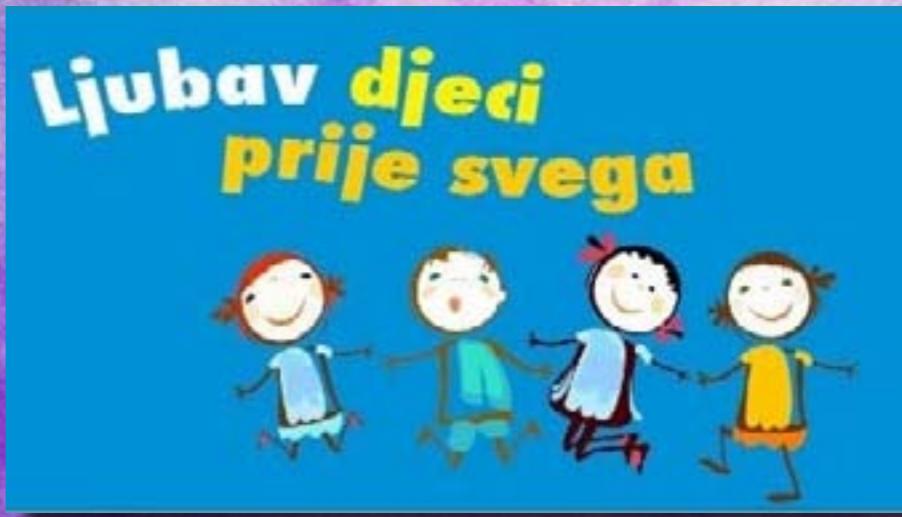


NOVOSTI

Dječji tjedan



Dječji tjedan smo ove godine obilježili od 3.-9.10.2016. kroz različite aktivnosti koje se provode u suradnji s Društvom naša djeca Šibenik. Cilj je bio usmjeriti pozornost javnosti prema pravima, potrebama i mjestu djece u društvenoj zajednici. Učenici 1. a razreda su cijeli tjedan kroz različite aktivnosti u školi i izvan škole obilježavali Dječji tjedan pa su tako na satu razrednika razgovarali o dječjim pravima koja su nakon razgovora djeca po vlastitom odabiru crtala, a zatim su se uputili u školsko dvorište gdje su igrali zanimljive igre. Glavna akcija obilježavanja Dječjeg tjedna je provedena 6.10. 2016. kad smo u društvu 1. b razreda posjetili tvrđavu Barone jer je jedno od dječjih prava to da se njegovo obrazovanje zasniva na upoznavanju nacionalnih i civilizacijskih vrijednosti.



Razgledali smo tvrđavu uz stručno vodstvo, a zatim smo gledali 15-minutni film o životu u Šibeniku u 17. st. nakon čega su učenici crtali ono što ih se najviše dojmilo u filmu. Ali dječji tjedan ne bi bio dječji bez zabave i igre (Crna kraljica 1, 2, 3, Krokodile koliko je sati?...). Dan smo završili puštanjem balona s porukama uz moto: Ljubav djeci prije svega! Završna aktivnost obilježavanja Dječjeg tjedna u 1. a razredu se dogodila 7.10.2016. gledanjem dječjeg filma Sretno dijete.



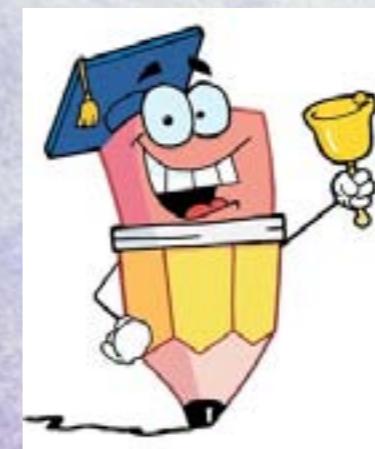
Tvrđava Barone

NOVOSTI

Doček prvaša u rujnu 2016.



Ovako smo izrazili dobrodošlicu našim prvašićima u rujnu 2016.!



NOVOSTI

Šestaši pisali na glagoljici

Učenici 6. a potrudili su se u ovoj školskoj godini primjeniti naučeno o hrvatskim pismima. U projektu Nezaboravljena glagoljica pisali su na glagoljici i na taj način pokušali bar na tren oživjeti to prvo slavensko pismo u Hrvata.



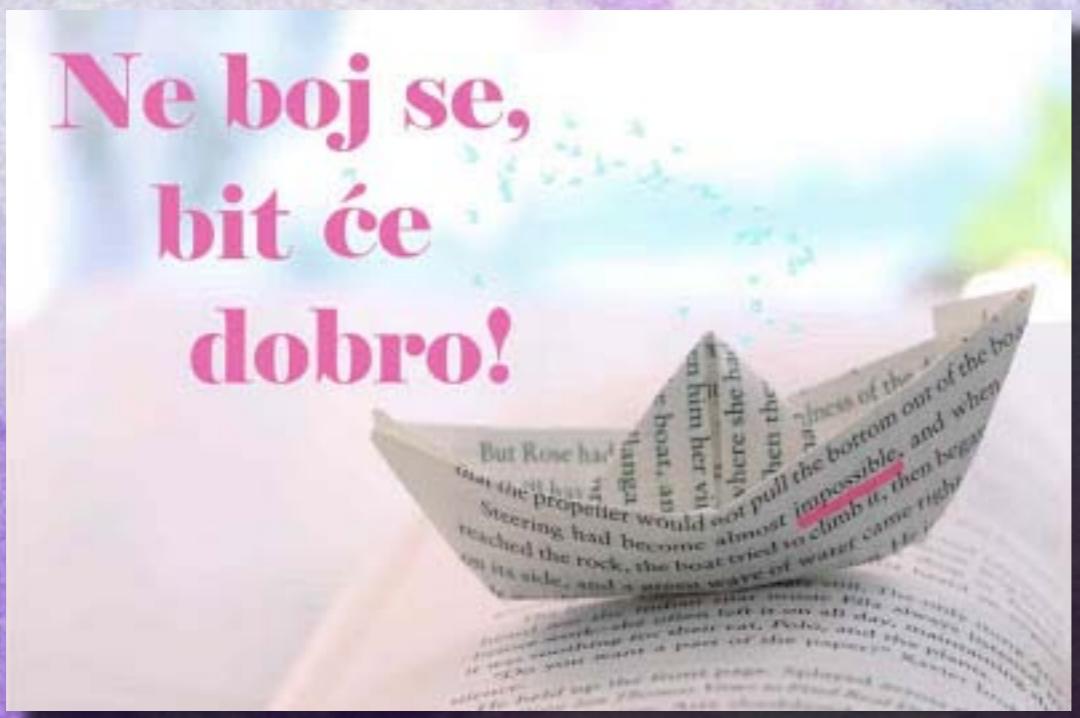
Baščanska ploča

Hagioterapijska tribina za učiteljice i roditelje

Volonteri Centra za hagioterapiju Šibenik u našoj školi održali su hagioterapijsku tribinu za učiteljice i roditelje 9.5.2017. Voditeljica Centra za hagioterapiju Šibenik, hagioasistentica Nataša Tucak i hagioasistent Robert Šimić pred okupljenim učiteljicama i roditeljima su predstavili hagioterapiju tj. antropološku medicinu i kako ona može pomoći njima kao roditeljima, ali i kao osobama koje žele i hoće biti u dobroti, istini i ljubavi. Na tribini se istaklo kako ozdraviti osobno dostojanstvo i dostojanstvo svoga djeteta te primjeniti hagioterapijske lijekove i otkrivati mogućnost življenja punine života. Ovu metodu antropološke medicine ozdravljenja duhovne duše utemeljio je dr. Tomislav Ivančić, hrvatski znanstvenik, antropolog te osnovao mnogo-brojne Centre za hagioterapiju u Hrvatskoj i inozemstvu.



U Centrima se radi volonterski individualno i grupno s ljudima u različitim potrebama bez obzira na njihov spol, dob, uvjerenja i nacionalnost. Hagioterapija nam otkriva neizmjernu vrijednost i dragocjenost svake stvorene osobe i iz toga ukaže na smisao baš svakog života. Što učiniti ako moje dijete ima problema u školi? Kako prihvati nemoguće stvari? Zašto sebe mijenjati? Zar se baš meni to moralo dogoditi? Svi nazočni zajedno su pokušali odgovoriti na ova ključna pitanja koja muče svakog čovjeka, a posebno roditelje.



NOVOSTI

Prvaši sa životinjama

Izlet prvaša naše škole odvijao se na atraktivnim lokacijama u blizini našeg grada. Dana 17.5. je bio sunčan dan ispunjen raznim aktivnostima. U Konjičkom klubu Kolan na farmi Happy horse jahali smo konje, kuglali, igrali nogomet, održali natjecanja u skakanju vrećama i potezanju konopa, ali i razgledali vrtove i nasade krumpira, luka te vinograd, ali i kokošnjac te nastambe konja, ljama, magaraca i koza. Nakon slobodne igre i marenje posjetili smo Sokolarski centar u kojem smo odslušali predavanje o životinjama koje su na oporavku u centru. Učenici su najviše uživali u prezentaciji hrانjenja jastreba i sove, ali i maženju s njima. upnjom suvenira pomogli smo daljnji rad Sokolarslog centra.



NOVOSTI

Kazalište u školi



U sklopu Mjeseca hrvatske knjige u našoj su školi 9.11.2016. prikazane interaktivne predstave Kazališnog studija iz Istre temeljene na djelima književnih velikana, Wiliama Shakespeara i Ivane Brlić-Mažuranić. Akademski glumci prikazali su Ivaninu bajku Ribar Palunko i njegova žena za učenike petih i šestih razreda te Shakespearove drame San ivanjske noći i Romeo i Julija za učenike sedmih i osmih razreda. Učenici su svojim sudjelovanjem dodatno uveličali događaj.



Interaktivne predstave u školi



Izlet 1.a i 1.b

NOVOSTI

Nastup na priredbi Majčinog dana

Na priredi povodom Majčinog dana našu školu predstavile su učenice 5. a razreda Ana Lovrić, Petra Šišak i Lana Vrcić izvedbom igrokaza „Ruža za majku“. Priredbu je organizirao Katehetski ured Šibenske biskupije 4.5.2017. u Katoličkoj osnovnoj školi u Šibeniku. Sudjelovala su vrtićka, osnovnoškolska i srednjošolska djeca naše biskupije koja su svojim umjetničkim izričajima pokazala koliko je majka važna u životu svakoga od nas i da smo joj zahvalni iako to baš ne pokazujemo često.



25

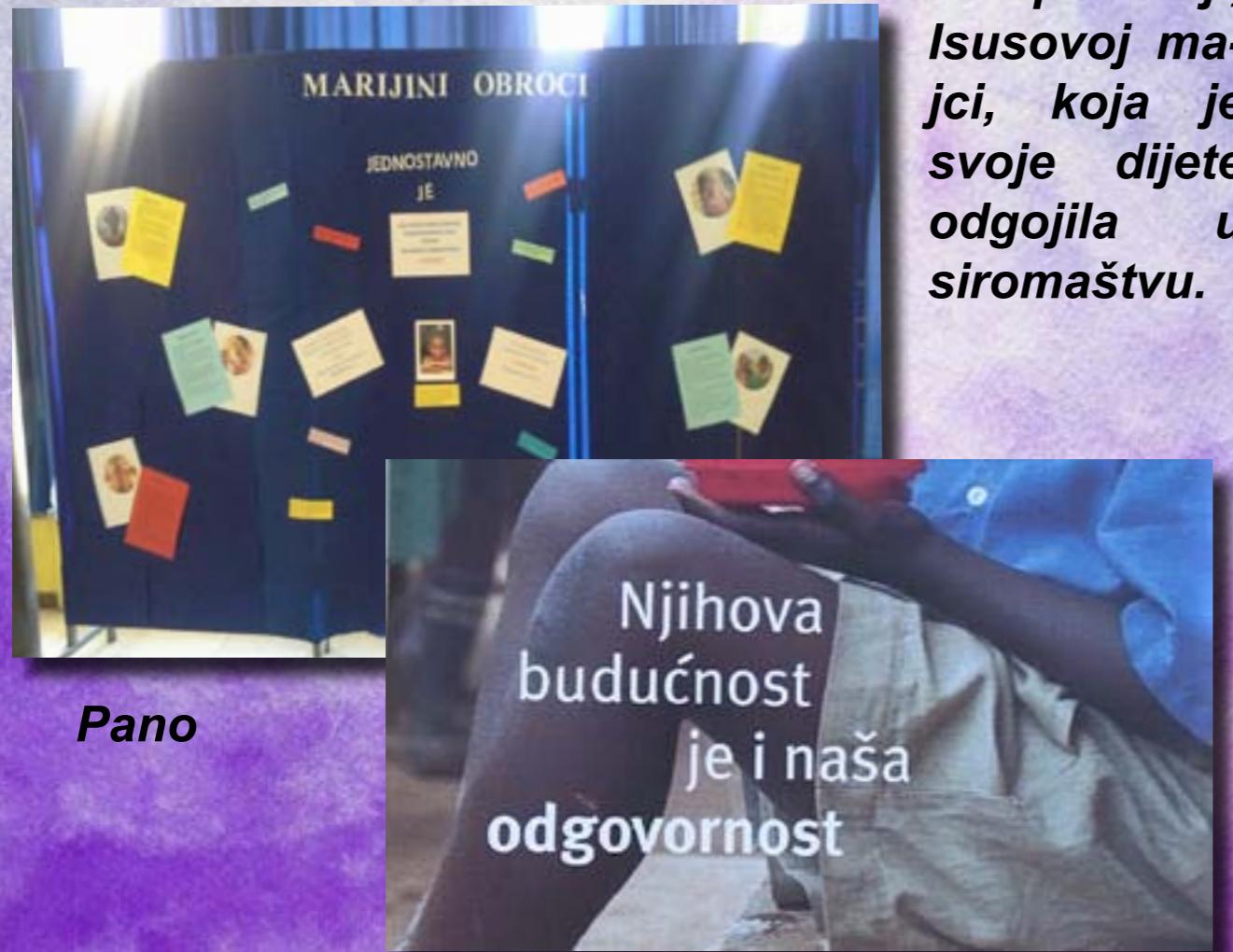
Marijini obroci

Marijini obroci naziv je dobrotvorne organizacije čiji je cilj organizacije je osigurati prehranu u školama u nekim od najsiromašnijih država svijeta. U tim državama, djeca i mladi zbog siromaštva i gladi ne pohađaju škole, a organizacija Marijini obroci pomaže im, kako bi se mogli prehraniti i školovati. Ove školske godine vjeroučiteljica Mira Paić potaknula je da i naša škola sudjeluje u ovom projektu. Uspjeli smo prikupiti 6000 kn za 50 siromašnih učenika koji će imati svaki dan po 1 obrok u školi i tako preživjeti cijelu 1 godinu. Sve je započelo 1992., tijekom rata na prostoru bivše Jugoslavije, kada su škotski mladići Magnus i Fergus MacFarlane Barrow organizirali sakupljanje deka i hrane. Osobno su odvezli pomoć u Međugorje. Planirali su se vratiti svome poslu u uzgajalištu riba.



26

No, nastavili su dobivati donacije te je Magnus odlučio nastaviti baviti se humanitarnim radom te je nakon nekog vremena osnovao humanitarnu organizaciju pod nazivom Scottish International Relief. Projekt pod nazivom Marijini obroci počeo je 2002. godine. Prva akcija bila je osiguranje hrane za 200 školske djece u Malaviju. S vremenom se projekt znatno proširio i danas pruža besplatne školske obroke u stotinu škola i hrani preko 1.000.000 djece dnevno. Od 1.5.2012., Scottish International Relief promijenio je ime u Marijini obroci. Sjedište je u mjestu Dalmally u Škotskoj. Marijini obroci su nazvani po Mariji, Isusovoj majci, koja je svoje dijete odgojila u siromaštvu.



NOVOSTI

Prvaši i četvrtaši nastupali u Gradskoj knjižnici

Prvaši članovi Dječjeg foruma Sretno dijete naše škole su igrokazom Kolo svijeta u Gradskoj knjižnici Juraj Šižgorić 18.11.2016. sudjelovali u obilježavanju Međunarodnog dana dječjih prava. Taj dan otvorena je izložba stripova sa županijskog natječaja za djecu iz dječjih vrtića i učenike osnovnih škola na temu *Upoznaj svoja prava!*, u organizaciji Društva Naša djeca Šibenik i Knjižnice. Nakon otvorenja izložbe, dodijeljene su nagrade najboljim radovima, a 2. mjesto u skupini osnovne škole u kategoriji pojedinačnih radova su osvojile naše učenice četvrtašice Katarina Lozić, Mara Rak i Morana Đugum, pod vodstvom mentorice Silvane Kulušić. Generalna skupština UN-a je 20.11.1959. godine usvojila Deklaraciju o pravima djeteta, a 30 godina poslije je usvojila Konvenciju o pravima djeteta. Od 20.11.1989. godine u cijelome se svijetu obilježava Međunarodni dan dječjih prava koji je potaknula Organizacija UN-a.



Njime se želi senzibilizirati javnost i ustanove za potrebu zaštite maloljetnika od zlouporabe, nasilja i raznih oblika diskriminacije. Na ovaj dan na poseban način treba gledati na prava djece i adolescenata na najsromičnijim područjima našega planeta, jer UNICEF ima tu odgovornost: govoriti o pravima djece tamo gdje su ona zanijekana, te govoriti o uspješnoj praksi, kako bi se svijetu reklo što treba činiti u odgoju novih naraštaja koji trebaju biti potpuno svjesni vlastitih prava. Djeca su najosjetljivija skupina koja treba zaštitu, a čovječanstvo duguje djeci najbolje što ima. Svake godine organizacije koje se bave ljudskim pravima i slobodama potiču na podezimanje konkretnih koraka u zaštiti i unapređenju dječjih prava. Dječja prava temelj su izgradnje naprednog društva. Nažalost, postoje milijuni djece na svijetu kojoj su uskraćena osnovna životna prava.



NOVOSTI

Milenijska fotografija 950 učenika na Poljani

Dan uoči proslave 950. godišnjice od prvog spomena grada Šibenika 28.9.2016. dio učenika naše škole i to 2.a, 3.a, 4.a i 4.b od nižih te 5.a i 6.a od viših razreda sudjelovalo je u snimanju milenijske fotografije na Poljani. Na milenijskoj fotografiji prikazana je šibenska kapa s brojem 950. Nakon snimanja 950 učenika iz naše županije otplesalo je šibensko Mutavo kolo, u kojem su sudjelovali učenici 4.a i 4.b te 5.a i 6.a razreda naše škole. Učenici 2.a i 3.a razreda proveli su terensku nastavu u gradu gdje su između ostalog crtali detalje s katedrale sv. Jakova.



NOVOSTI

Dodjela nagrada i pohvala povodom likovno-literarnog natječaja "Mačke"

Dana 10.4.2017. jedan dio učenika naše škole uputio se na Zlarin. Razlog? Dodjela nagrada i pohvala povodom likovno-literarnog natječaja Mačke koji se održao u čast Vesni Parun, rođenoj Zlarinki, baš na njen rođendan i u ime njena najpoznatijeg djela za djecu Mačak Džingiskan i Miki Trasi. Domaćini su njen rođendan obilježili sadnjom mirisne lavande pod maslinom koja je posađena njoj u čast. Lavandu su posadili načelnik A. Biberica i naš prvaš Karlo Ljuba. Nazočili smo kratkom umjetničkom programu, dodjeli nagrada i pohvala za sudionike te otvaranju izložbe s nagrađenim i pohvaljenim likovnim radovima. Na literarnom dijelu natječaja 3. nagradu odnijeli su učenici Vice Kokić i Filip Ljuba iz 4. a razreda s mentoricom učiteljicom Silvanom Kulušić.

Vesna Parun



U likovnom dijelu natječaja sudjelovalo je puno učenika razredne nastave. Za najbolji likovni uradak 3. mjesto odnio je Antonio Jelovčić iz 3. a razreda pod vodstvom učiteljice Anete Lovrić. Pohvalu za pojedinačne uratke dobile su učenice 2. a razreda Kiara Ofner i Mirna Kero pod vodstvom učiteljice Anele Rodin. Učenici 1. a razreda dobili su pohvalu za skupne uratke pod vodstvom mentorice učiteljice Loredane Huljev. Učenici i učiteljice imali su priliku upoznati jedinu zlarinsku učenicu, simpatičnu Emu, te razgledati zlarinsku školu i igraonicu. Ostalo je slobodnog vremena koje su iskoristili za obilazak muzeja, brusionice koralja, igru na otvorenom i kratko razgledavanje znamenitosti otoka. Razred 1. a je iskoristio dan za izvanučioničku nastavu pa je prošetao gradskom tržnicom, autobusnim kolodvorom, te razgledao znamenitosti vezane uz Dražena Petrovića.



Zlarin

Nisu mačke više ono što su bile

*Nisu mačke više ono što su bile
sve navike koje su od predaka naslijedile, su ostavile.*

*Ne love više miševe po kući i polju,
već se prejedaju na kuhinjskom stolu.*

*Ne jedu više sirovu ribu,
već fino pečenu tunjevinu.
Ne jedu ni sirova jaja,
jer salmonela hara.*

*Šišaju ih i frizure im prave
po frizerskim salonima,
idu na mačje manikure,
ali ujedno nemaju kulture.*

*Vrše nuždu na svakom kantunu,
umjesto vani u žbunju.
Ukrašavaju ih kapama i šubarama,
nose kabanice i pidžame,
a nitko ih ne pita jesu li im to
dopustile mame.*

*Nisu mačke više ono što su bile ...
Vice Kokić, 4. a*



Mačke

*Ponekad dobre,
ponekad dosadne
ali uvijek oko smeća
kruže.*

*Mačke se pasa boje
i u kući od straha stoje.*

*A miš u rupi čeka
da ga se mačka ne
dočepa.*

*Kakav je ovo svijet
ludi
Da su mačke jače od
ljudi?*

Filip Ljuba 4. a



Mačak u raketni

*Jedan je mačak
odlučio
živjeti na drugoj
planeti,
pa je poletio u svemir
u mačjoj raketni.*

*Poveo je sa sobom
macu miss Kiti Kejt
da stvore novi mačji
svijet.*

*Zamislio je život bez
strogih pravila i reda.
Jela bi se ukusna jela
i učila samo mačja
abeceda.*

Vito Spahija 4. a



NOVOSTI

Pjesma o mačkama

*Mi smo mačke male,
uvijek jako radoznale
Kandže su nam uvijek fine,
naoštrene za lov i igre.
Riblje kosti volimo jako,
a još više miša grickati polako.
Bojimo se za vaše dlakave kapute
da ne nađemo na pse ljute.
Vaši volimo biti, a još više zimi se skriti.
Uz toplu peć i mlijeko vruće
mijaučemo nemoguće.
Možda zato čujemo često:
Budite dobre, Sjednite na mjesto!*

Teo Lozić, 4. a



Učenici čekaju trajekt za Zlarin



Božićna priredba Osvijetlimo put do jaslica

Naši učenici sudjelovali su u Božićnoj priredi 21.12.2016. u organizaciji Katehetskog ureda Šibenske biskupije u Katoličkoj osnovnoj školi. Ova božićna priredba Osvijetlimo put do jaslica je bila ispunjena božićnim recitacijama, plesom, glazbenim i scenskim izvedbama. U programu su sudjelovala četiri vrtića, osam osnovnih i jedna srednja škola iz naše županije. Našu školu predstavili su Lana Vrcić, Petra Šišak, Ana Lovrić, Petra Lastavica, Marta Roković i Danijel Aralica prigodnim igrokazom Božićni dar.



Božićna priredba



NOVOSTI

Drugaši obišli Gradsku čistoću

Naši drugaši posjetili su 7.4.2017. Gradsku čistoću u sklopu informiranja građana. Djelatnici Gradske čistoće objasnili su učenicima kako pravilno odvajati otpad i predstavili im sredstva i opremu koju Gradska čistoća koristi kako bi Šibenik bio čist.



Recikliraj!



Gradsku knjižnicu posjetili prvaši

Učenici 1. a razreda u pratnji svoje učiteljice Andree Bumber 21.11.2016. posjetili su Gradsku knjižnicu Juraj Šižgorić. U Knjižnici ih je dočekala knjižničarka Marina Šimić te ih provela kroz Dječji odjel i igraonicu, a zatim kroz Audiovizualni odjel. Nakon kratkog obilaska, slijedio je niz edukativnih aktivnosti, igra i gledanje crtanog filma Crvenkapica.

Kako se ove godine kroz Mjesec hrvatske knjige organizirao besplatan upis u Gradsku knjižnicu za



NOVOSTI

Bili smo u Vatrogasnem domu i na Tvrđavi sv. Mihovila

Dana 27.9.2016. učenici 1.a i 1.b su posjetili Vatrogasnji dom i Tvrđavu sv. Mihovila. Zajedno sa svojim učiteljicama Andreom Bumber i Slađanom Rak krenuli su iz škole u 8.00 sati prema Vatrogasnem domu. Laganom šetnjom gradom stigli su oko 9.00 sati ispred Vatrogasnog doma gdje su ih dočekali djelatnici vatrogasne postaje. Vatrogasac Ivan Cvitan je učenike proveo po postaji, objasnio im što sve vatrogasci rade, te je spremno odgovorio na sva pitanja koja su imali. Vatrogasci su učenicima demonstrirali dobivanje dojave o požaru i polazak na intervenciju što im je bilo jako zanimljivo. Oni su zapamtili telefonski broj vatrogasne službe i koji su podaci važni za obavjestiti službu u slučaju požara.



Vatrogasnji
dom Šibenik

Nakon toga je slijedio odmor uz igru i vrijeme za užinu, a zatim polazak prema tvrđavi koju su učenici razgledali uz pratnju stručnog vodiča. Saznali su zbog čega je važna i koju je ulogu imala Tvrđava sv. Mihovila za život starih Šibenčana. Nakon razgledavanja tvrđave, učenici su se uputili u šetnju starim dijelom grada. Ostalo je još vremena za igru i crtanje, a zatim je bilo vrijeme za polazak. Veseli i zadovoljni su se vratili u školu oko 12.00 sati.



Tvrđava svetog Mihovila

NOVOSTI

Svibanjski posjet Zadru

Učenici 2.a i 2.b posjetili su grad Zadar 17.5.2017. Dolaskom u Zadar prvo su posjetili Kazalište lutaka Zadar i pogledali predstavu Mali dinosaurus. Šetnjom Kalelargom došli su do samostana sv. Marije gdje su razgledali izložbu Zlato i srebro Zadra. Nakon izložbe posjetili su Muzej antičkog stakla gdje su vidjeli oko 2000 različitih staklenih predmeta i promatrali puhače stakla kako izrađuju staklene predmete. Šetnjom do restorana razgledali su Forum i crkvu sv. Donata. Nakon ručka i igre u parku na rivi slušali su šum morskih orgulja i promatrali instalaciju Pozdrav Suncu. Puni dojmova vratili su se doma u kasnim poslijepodnevnim satima.



Akcija za 1. a: Poštujete naše znakove!

Kontakt policijci Policijske postaje Šibenik Andelko Brajković i Anita Krnić posjetili su učenike 1. a i to 18.10.2016. Razlog posjeta je redovita edukativno-preventivna akcija Poštujte naše znakove Ministarstva unutarnjih poslova koja se provodi s ciljem zaštite djece u prometu. Učenici su ih veselo dočekali i bili jako značajljivi te puni pitanja. Oni su sa učenicima razgovarali o sudionicima u prometu, sigurnom putu od kuće do škole, prometnim znakovima koje susreću i njihovom značenju, važnosti reflektirajućih školskih torbi te o tome što napraviti ako im priđe nepoznata osoba. Policajac Andelko je učenicima objasnio i demonstrirao pravila ponašanja kada prometni policajac regulira promet. Kao poklon su dobili fluorescentne kabanice s natpisom Poštujte naše znakove.



NOVOSTI

Naše školske priredbe

Naša škola 22.12.2016. imala je tradicionalnu Božićnu školsku priredbu u holu škole. Bilo je tu najrazličitijih događanja, a mnogi mali i veliki, plesači i pjevači, glumci i recitatori nastupili su na priredbi.

Školska priredba za Dan škole održana je 31.5.2017. godine. Na priredbi su sudjelovali učenici nižih razreda i njihovi učitelji kao i školski zbor pod vodstvom nastavnice glazbene kulture Eliane Trutin – Šupe. Učenici su se predstavili kroz pjesmu, ples i igrokaze koje su pripremili zajedno sa svojim učiteljicama. Nakon priredbe održana je i prodajna izložba Učeničke zadruge ŠkafetIN na kojoj su predstavljeni radovi učenika, roditelja i učitelja.



Školski
zbor

Obljetnica Šibenika na fasadi naše škole

Oslikavanje fasade naše škole završeno je u ožujku ove godine, a razlog istog je obilježavanje 950. obljetnice od prvog spomena grada Šibenika. Oslikavanje je trajalo oko tjedan dana. Da bi crtež na zidu bio savršen bilo je potrebno prvo u programu napraviti sliku tako da paše na zid škole. Uz pročelje naše škole oslikalo se i ono na Osnovnoj školi Vidici te upravne zgrade HNK Šibenik. Autor crteža je studio Dota iz Žminja. Uz logotip koji jasno naglašava brojku obljetnice, 950 kao najvažniju okosnicu proslave, vizuale tj. crteže kras i natpis na starolatinskom iz darovnice hrvatskog kralja Petra Krešimira IV. u kojem se na Božić 1066. prvi put spominje Šibenik.



U izradi...

NOVOSTI

Haiku pjesme

*Sjedim na obali,
veliko sinje more,
će se uzburkati.*
Petra Šišak, 5. a

*Trčim po livadi,
guste krošnje stabala,
će se zanjihati.*
Petra Šišak, 5. a

*Bijeli pokrov.
Gole bijele grane.
San.*
Kristian Vukorepa, 5. a

*Zvono zvoni,
dolaze mladi,
odlaze stari.
Kristian Vukorepa, 5. a*

*Kiša pada,
nebo sivo,
a ulica prazna.
Kiara Šarić, 5. a*



*Telefon u ruci,
mobitel ispred nosa,
u parku nitko.*
Kiara Šarić, 5. a

*Šarene boje
na nebu,
čine sliku prekrasnu.*
Kiara Šarić, 5. a

*Vidim borove...
Žuto cvijeće posvuda...
Priroda diše.
Sara Kokić, 5. a*

*Gledam kroz prozor.
Lasta je odletjela
sa stabla hrasta.
Sara Kokić, 5. a*

*Cvijet na grani
ptice pjesmu pjevaju
sve je kao dan.*
Daniel Budimir, 5. a

*Cvijet pjeva pjesmu
na obali rijeke
to je proljeća glas.*
Daniel Budimir, 5. a

*Procvalom trešnjom
tek prohujao vjetar
i ja trenerom.*
Daniel Budimir, 5. a

*Slika
Izblijedjeli okvir
i jedno staklo
čuvaju lijepu umjetnost.*
Petra Lastavica, 5. a

*Plavo more
bistro kao suze
raznolikog svijeta.*
Matea Klarić, 5. a

*Zelena kao
najzelenija trava
puno cvijeća.*
Matea Klarić, 5. a

*Proljeće
Šarena livada
pjev ptica u krošnji
Suncem obasja dan.*
Petra Lastavica, 5. a

*Proljeće stiglo
proljetnice cvjetaju
ptice pjevaju.*
Daniel Budimir, 5. a



NOVOSTI

Pjesme

Maškare



*Maškare su dan,
Kad se oblačiš u čudnu stvar.
Budeš li ti čarobnjak, vještica ili
kralj,
maškare će uvijek biti
dobar dan.

Kad do kuće dođeš ti,
slatkiše ćeš razne dobiti.
Kad maškarama dođe kraj,
nećeš ih zaboraviti znaj.

Sretne maškare vam
želimo mi
i da budete zdravi i veseli svi.*

*Luca Mikulandra i
Marijeta Jadreško, 3. b*



Vjeronauk

*Na vjeronauku učimo
svašta,
Učimo i kako mašta,
Zbilja može svašta.*

*Slušaj na vjeronauku,
I nikad ne radi buku!
Slušaj na vjeronauku ti
I nemoj se nikom rugati.*

*Ne budi na vjeronauku loš
I bacaj smeće u koš*



*Isus je umro za
nas
A ti se uvijek moli
za spas!*

Sara Ninić 3. b

NOVOSTI

Vukovaru



Nema više uništavanja, mir je.
Nema više ponižavanja, mir je.
Nema više straha, ni trepeta, mir je.
Nema više boli, mir je.
Nema više patnje, mir je.
Nema više muke, mir je.
Nema više rata, mir je.
Možda vjerujete da ova bitka još nije završena,
ali pogledajte duboko u vaša srca,
budite hrabri i vjerujte da je ovaj rat gotov.
Vjerujte, nema više muke,
Vjerujte, nema više patnje.
Ijubav se vratila, sreću povratila.
Ne bojte se,
Ijubav je došla u ovaj svijet,
niknuo je lijepi cvijet.
Ona je jača od bilo koje boli i plača.
Opet se možete voljeti i sretni biti.
Stanovnici Vukovara, Sotina i Borova sela čujte
me!
Nada hrabri umorne stanovnike i kaže da je rat
gotov!
Sada Dunav mirno teče.

Izadite iz razrušenih kuća, pokažite neprijateljima
tko ste,
ali imajte na umu da rata više nema.
Vukovaru! Vukovarsko-srijemska županijo!
Ja znam koliko vam je teško i kroz što ste sve
prošli,
ali mir, vjera, ljubav i nada sada su tu.

Sara Kokić, 5. a



NOVOSTI

Sastavi

Zbogom školo

Došli su i dani rastanka od osnovnoškolskih klupa i prijatelja. Počinje ljeto i sve teže podnosim ljetnu vrućinu i teške oblake. U takvom život teče i ide dalje, a s tim dolaze i nove odluke koje će mi odjedanput promijeniti život. Kada se sjetim da se sutra svi rastajemo i da će nestati pogledi koje smo gradili 8 godina zaboli me srce. Nedostajati će mi prijatelji i škola, ali ču i sretno prihvati novi početak. Vjerujem da mi neće biti lako snaći se u srednjoškolskoj vrevi, ali kako god mi bude morat ču se prilagoditi. Nadam se da ču pronaći drage ljude oko sebe i da ču uspjeti upisati željenu školu (Opću gimnaziju ili Medicinsku SŠ). Kada se sjetim onih prvih početaka, prvih ogovaranja, suza, jedinica divim se svima nama jer smo sve uspješno riješili. Prva učiteljica Nevenka koja me naučila općenitim stvarima i temeljima života, a onim ostalima koji su svojim znanjem upotpunili moje.



Više nikad isti glasove, plač i smijeh na jednom mjestu. Na kraju svega želim da svi budemo uspješni i da nam se ispune sve želje te ostvare svi ciljevi. Bit ću sretna ako mi osnovnoškolstvo ostane u lijepom sjećanju, a da ostatak prihvatom punog srca. Dobro je u srcu nositi drage uspomene.

Marija Lucija Bilić, 8. a



NOVOSTI

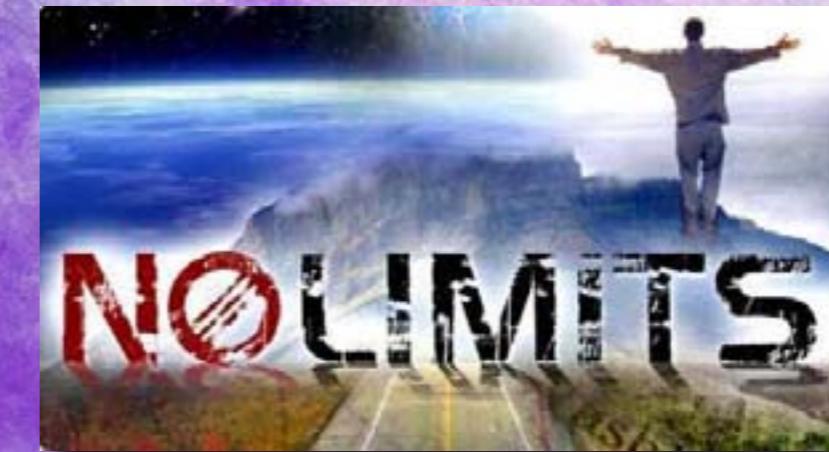
Biti slobodan



Pravu slobodu većina ljudi ne bi mogla točno definirati. Svi drukčije zamišljaju slobodan život. Dok jedan čovjek misli o slobodi kao mogućnosti da radi što želi, drugi misli da biti slobodan znači gubitak odgovornosti te potpuno opuštanje. Sloboda je sama po sebi subjektivna. Naše objašnjenje slobode jednak je točno kao nečije drugo. To je zato što se definicija slobode mijenja u različitim kontekstima. Čovjeku u zatvoru sloboda bi značila bijeg iz zatvora. Dijete sa strogim roditeljima reklo bi da je sloboda dopuštenje da radi što hoće. Zbog promjenjivog značenja teško je objektivno reći što zbilja znači biti slobodan. Uglavnom to definiramo kao mogućnost da idemo gdje hoćemo. Nismo zaključani u sobi niti smo u zatvoru. Dakle, slobodni smo. Možemo reći da smo slobodni ako nema zakona ili socijalnih pravila koja nam mogu išta zabraniti. Ako nemamo nikakvih odgovornosti, kažemo da smo slobodni. Na primjer, kad su nam roditelji na putu slobodno možemo ignorirati dužnosti poput pranja odjeće ili čišćenja kuće.

No većinu vremena, naša sloboda je naš izbor. Mi ne moramo poštovati postavljena pravila. Svi smo slobodni ako odlučimo biti. Nema smisla ljutiti se što nismo slobodni. Ta ljutnja daje još jedno značenje slobodi; mogućnost da radimo što hoćemo bez posljedica. Možemo biti slobodni, no tim izborom gubimo prednosti života u kojem slijedimo pravila. Ne moramo poštovati pravila radnog mesta, ali moramo shvatiti da nam se oduzima plaća, ako ne i posao. Da zadržimo takve prednosti, slijedimo pravila. Možemo zaključiti da ne postoji prava definicija slobode. Ljudi slobodi dodjeljuju različita značenja te sami sebi postavljaju pravila. Da odbace ta pravila, mogli bi biti potpuno slobodni. No ljudi uvijek krive nekog drugoga. Obitelj, društvo i zakon krive za pravila koja sebi sami postavljaju.

Jasmina Laća, 8. a



NOVOSTI

Život je kazalište

Svi znamo da ljudi vole skrivati svoje pravo lice. Nitko ne želi pokazati svoje slabosti i mane. Ljudi uvijek pokušavaju ispasti puno pametniji, velikodušniji, ljubazniji, ali zapravo uopće nisu takvi. Političari su uglavnom takvi. Dobro je za posao zato što javnost zanima koje su tvoje osobine. To ne rade samo političari, nego i mi. I mi se želimo pokazati u najboljem mogućem svjetlu, ali to nije naša prava svjetlost. Kada ljudi otkriju našu pravu svjetlost nisu sretni, nego razočarani. Zbog toga možemo reći da je život pravo pravcato kazalište. Mi smo glumci, a ljudi su s kojima se družimo publika. I naše društvo može glumiti, a mi biti u publici. Ljudi misle: Ako ne znaju moje mane, više će im se svidjeti. To ponekad može biti istina, ali osobe će koje volimo to kad tad saznati. Obama koje volimo, kojima vjerujemo, možda i priznamo i pokažemo svoje mane, ali velika većina nas neće to priznati u javnosti. Mi previše razmišljamo što će drugi ljudi misliti o nama i previše smo samokritični. Ne trebamo razmišljati što drugi ljudi misle o nama jer to u većini slučajeva nema apsolutno nikakve veze.



Neki su previše kritizirali druge, a nisu mislili na sebe. Zbog toga sada mislimo o kritikama drugih i ne pokazujemo svoje mane, slabosti i najčešće ne pokazujemo svoju pravu osobnost. Ne pokazujemo je čak ni svojim najbližima, obitelji, rodbini, svojim najboljim i najbližim prijateljima koji bi nama rekli sve. Pred svima želimo imati osobine savršenog čovjeka, ali svi znamo da takvog čovjeka nema. Savršeni čovjek ne postoji i nikad nije postojao. Svi znaju da glumiš. U kazalištu se također zna da glumci glume kao i mi. Glumimo radi pažnje, umišljenosti da smo savršeni, pa čak i da se svidimo svojim najmilijima. Moramo shvatiti i razmišljati ovako: Najbliži me vole takvog kakav jesam. Trenutačno je svijet samo jedno veliko kazalište.

Andrija Štimac, 7. a



NOVOSTI

Moja majka

Na nebeskom plavetniliu pojavilo se predivno biće koje se na krilima andjela spustilo na zemlju i obećalo nebu da će roditi dijete. To biće je bila moja majka. Kad sam prvi put ugledao njezino lice bio je to najljepši prizor u životu. Ona je puna topline i raskošne ljepote. Moja majka je rijeka ljubavi i dobrote. Svakim danom sve više i više dolazim do spoznaje da je bogomdana žena. U svoje veliko srce puno nježnosti i ljubavi zaključala je moju sestricu i mene, a taj ključ čuva čuvar koji se zove ljubav. Molim dragog Boga da čuva to moje najveće blago na svijetu. Želio bih da još dugo bude moje svjetlo u životu. Jedva čekam da odrastem pa joj se zahvalim za svu dobrotu i pomoć na putu mog odrastanja. Volim svoju majku najviše na svijetu. Ona je samo moja, sestrina i ničija više.

Vito Spahija, 4. a



Moja mama

Moja se mama zove Nina. Ima smeđkastu boju kose i sмеđe oči. Jako je dobra nježna i pažljiva. Ja i moja mama se volimo družiti i šetati. Kad sam bolesna ili tužna, mama me grli i čuva. Tako ja znam da je pažljiva. Ako se bilo što dogodi mogu znati da je moja mama tu uz mene. Kada se udarim mama mi dođe izlijeciti ranu. Poljubi me i kaže da će sve biti dobro. Po tome znam da je nježna. A po čemu znam da je dobra? To zna po svemu ostalom. Imam samo reći jednu stvar svoje mame a to je: Ona je najbolja mama na svijetu!

Matea Lemac, 4. a



NOVOSTI

Što ću biti kad odrastem



Sva djeca maštaju o tome što bi željela biti kad odrastu. Ja nikad nisam maštao o tome, jer mi puno toga nije bilo jasno. Ove godine su mi mnoge stvari postale jasnije i interesantnije, pa sam i ja počeo maštati. Dakle, kad odrastem želio bih biti inženjer robotike. To zanimanje je jako zanimljivo i od velike važnosti za čovječanstvo. Kad bih jednom postao poznat i slavan u području robotike ponosio bih se svojim robotima. Nastrojao bih biti još bolji stručnjak i nikad se ne bi pravio važan. Potrudit ću se da u meni i dalje živi maleni, iskren i dobrodušan Vito. Lijepo je biti dobar stručnjak, a isto tako dobro je biti dobar čovjek u kojem živi zaigrano dijete.



Vito Spahija, 4. a

Robot

Kad odrastem želim biti...



Tek mi je deset godina, a već se mislim što ću biti kad odrastem. Mislila sam se oko učiteljice i stjuarde, pa se još nisam odlučila. Možda je bolja i učiteljica, jer ako želim biti stjuardesa stalno ću putovati, a što ako budem imala muža, pa djecu, kada ću njih vidjeti?! Tako se i mislim i zaključim jedno pa se poslije predomislim. Katkad čak znam reći da kad odrastem želim biti američka glumica. Ma čekaj malo, kad malo bolje razmislim dođe mi da si kažem da sam poludjela! Dobro crtam, kreativna sam, volim bojati, ... pa kad odrastem bit ću umjetnica!!! No, sada se mislim zašto uopće o tome razmišljjam. Tako sam na samom kraju shvatila da je najbolje da se toga uhvatim kad za to bude vrijeme. I...! Čekaj, čekaj! Nisam napisala zadnje: Ipak sam se odlučila, kad odrastem bit ću dijete!

Mara Rak, 4. a

NOVOSTI

Što ću biti kad odrastem



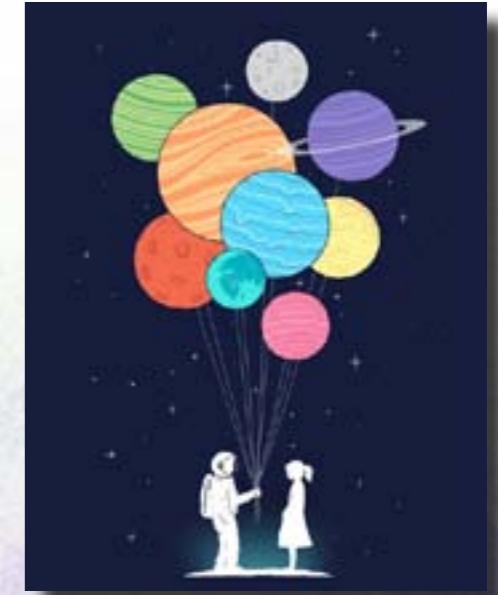
Kad odrastem želim biti mnogo toga. Prvo bih bila umjetnica, pa dan poslije spisateljica, a zatim arhitektica. Nije mi jasno kako su se odrasli mogli odlučiti, kad je to tako teško. Kroz glavu mi je prošlo sto slika što sve možeš biti kad odrasteš. Nije moguće! E, to je bila moja reakcija kad mi je mama rekla da za posao moraš završiti i srednju školu, pa onda i fakultet i da je to puno teže uspješno završiti nego li osnovnu školu. Nisam imala riječi. Ušla sam u sobu i bacila se na krevet. Boljela me glava od cijelog tog razmišljanja što ću biti kad odrastem. Ah, ne želim tu rečenicu ponoviti do srednje škole. Rekla sam ljutito: Odustajem!!! Još sam malo premilada da bih razmišljala o tome. Imam još dosta vremena. Tada sam zaspala jer sam bila preumorna i nisam mogla više stajati na nogama od tog svog pustog razmišljanja. Ipak je najbolje biti dijete.

Katarina Lozić, 4. a

Kad odrastem želim biti

Ponekad maštam o tome što ću biti kad odrastem. Stotine mi se misli u glavi poput pčela roje, ali samo je jedna prava. Kad odrastem želim biti čovjek prije svega, a onda poslije toga astronom, jer zvijezde su zakon. Njima su se bavili još stari Kinezi, Grci, Babilonci, Rimljani, a i naši Dubrovčani Ruđer Bošković, te Marin Getaldić. Želim iz prve ruke doznati zašto su zvijezde sjajne, zašto je nebo noću crno, a mjesec ponekad siv?! Volio bih teleskopom promatrati zvijezde i vidjeti svaku od 100 milijardi koliko ih ima, ucrtati ih u zvjezdane karte. Bilo bi zakon otkriti novo zvježdje i nazvati ga po nekoj neobičnoj životinji, nešto poput iguane. Baš bi bilo super otkriti neki novi planet na kojem ima znakova života ili ponekog marsovca, možda zelenog, možda plavog, a možda narančastog?! Tko zna, možda baš ja otvrijem dijamantne tajne, kao što je navodno planet 55 Cancri ili planet na kojem je vatreni led poput onog na Gliese 436b. Da. Tako razmišljam. Tko će znati koje tajne skriva svemir? Kad odrastem želim biti astronom i otkrivati tajne, te ljestvite svemira koje je stvorio dragi Bog.

Vice Kokić, 4. a



NOVOSTI

Četvrtići na školi u prirodi u Istri

Učenici 4. a i 4. b razreda posjetili su Istru u sklopu škole u prirodi. Prva dva dana upoznali su i obišli Rovinj, Brijune i Pulu. Prilikom posjeta Poreču dočekala ih je kiša. Uživali su na strmom brežuljku grada Motovuna i u šetnjama njegovim utvrdama. Spustili su se i u jamu Baredine, a u popodnevnim satima posjetili su Zvjezdarnicu Višnjan i uživali u edukativnim sadržajima. Školu u prirodi završili su šetnjom Opatijom i posjetom tvrđavi Nehaj.



Proglašeni najperspektivniji i najbolji sportaši i sportašice

Na svečanosti proglašenja najboljih sportaša Grada Šibenika koja je 24.2.2017. održana u kazalištu, tradicionalno su dodijeljena priznanja onima koji dolaze, perspektivnim sportašima. Ti dječaci i djevojčice budućnost su šibenskog sporta, a na odgovornima je da im omoguće pristojne uvjete za razvoj. Jer, ne kaže se uzalud, sportaši su najbolji ambasadori neke sredine. Među njima ima i naših učenika. Evo i popisa perspektivnih sportaša:

- HNK Šibenik – Jure Pešić, Leon Jurić i Ante Jelić,*
- NK Mihovil – Luka Zmijanović, Luka Karađole i Mauro Gracin-Ercegović,*
- MNK Crnica – Roko Budimir i Jure Bačić,*
- Škola nogometa Joso Bego –Viktor Damjanić, Diego Sekulić i Marko Šalić,*
- KK Jolly JBS – Jakov Brajković, Dominik Gaćina i Lovre Vidačak,*
- ŽKK Šibenik – Franka Čuklin, Ana Grgurićin i Nina Čulina,*



- **OKK Dražen Petrović – Ante Brajković, Gabriel Pancirov i Ivan Kresić,**
- **OK Šibenik 91 – Jakov Milovac, Nikola Hrg i Antun Silov,**
- **ŽOK Šibenik – Bruna Klisović, Maša Klisović i Petra Štrkalj,**
- **RK Adriatic – Marko Čaleta, Leonardo Ivešić i Michael Pietri,**
- **VK Solaris – Šimun Brajković, Matej Vrcić i Andrej Slavica,**
- **ŽVK Viktoria – Matija Bumbak, Hana Mijat i Leona Karačić,**
- **PK Šibenik – Vice Perica, Filip Gligić, Anamarija Vukičević i Minea Tatar,**
- **PK More – Domagoj Računica, Tea Jukić, Franko Čvrljak i Filip Živković,**
- **VK Krka – Stipe Mandušić, Lovre Klarin i Jerko Radovčić,**
- **JK Val – Noa Petković, Mate Đaković i Jakov Bujas,**
- **GK Šibenik-Dalmacija – Mia Nakić, Gabriela Perković i Mia Džapo,**
- **GK Dišpet – Roko Zorić, Lucija Gradiška i Luca Mikulandra,**
- **KK Šibenik – Lucija Zekanović i Bruno Čović,**
- **HK Šibenik – Ante Vuković, Karlo Protega i Mario Halužan,**

- **TK Juraj Dalmatinac – Tereza Berač, Lucija Desanić i Sara Rak,**
 - **TK Solaris – Mateo Karadakić, Filip Šumera i Marin Lucić,**
 - **TK Šubićevac – Nika Bumbak, Marta Dobrić i Vito Nakić,**
 - **STK Šibenik – Gabrijel Katić, Vito Helez i Franka Miškić,**
 - **STK Zaton – Ivan Bilušić,**
 - **KK Dubrava – Franko Škugor,**
 - **Cina Racing Kart – Adrijana Borodski i Korina Borodski.**
- Proglašeni su i najbolji sportaši tj. sportašice i klubovi u 2016. godini, a neki od njih su učenici naše škole.*
- Prvonagrađeni najbolji ženski sastav u 2016. godini je Plivački klub Šibenik koji je osvojio 5. mjesto na ekipnom prvenstvu Hrvatske i to u sastavu Ana Burazer, Martina Skelin, Martina Ševerdija, Marta Leković, Bruna Lokas, Marija Kardum, Emma Curavić, Gabriela Roman i Dorotea Milić.*

**Plivački klub
Šibenik**



Na drugom je mjestu Gimnastički klub Dišpet, tim mlađih juniorki koje su u sastavu Lucija Vlahov, Josipa Zorić, Lucija Gradiška, Lea Relja, Lučana Rupić i Nika Guina osvojile treće mjesto na završnici kupa Hrvatske.

Treći najbolji ženski sastav u 2016. godini je ženski vaterpoloski klub Viktorija, osvajačice polufinala prvenstva Hrvatske i polufinala kupa Hrvatske. Ženski vaterpoloski klub Viktorija čine Franka Erak, Marijeta Storić, Franka Kovačev, Matea Galić, Kikira Jakelić, Gloria Badžim, Marela Arambašić, Ana Goreta, Izabella Belamarić, Petra Belamarić, Marlena Skelin, Andrea Brzić, Marta Tiozzo, Elena Vukelić, Ela Vučić i Marijeta Barišić te treneri Marijo Ćaleta i Danko Jerković.

Najbolja muška momčad u 2016. godini je Veslački klub Krka čiji je juniorski osmerac osvojio naslov



Stari brod na vesla

prvaka Hrvatske u sastavu Luka Gojanović-Rakić, Frane Filip Garma, Jakov Koštan, Ante Klarić, Nikolina Dugopoljac, Nino Perišić, Filip Kendeš, Kristijan Papak, Stipe Mandušić te trener Milan Radečić. Drugo mjesto osvojio je odbojkaški klub Šibenik '91 koji su 2016. godine nastupili u play off-u za prvaka Hrvatske. Odbojkaški klub čine Nikša Dell'orco, Jakov Milovac, Mario Grubišić, Slobodan Čogelja, Ivan Grgurica, Ante Mišura, Ivan Zeljković, Toni Skelin, Filip Burazer, Josip Kunčić, Ante Colić, Martin Bunardžija, Nikola Hrg, Josip Kovačev, Bruno Slavica, Duje Storić, Toni Burić, Karlo Šalković, Antun Jurić Paić i trener Paskval Skelin.

Na trećem je mjestu Građanski košarkaški klub Šibenik koji je ostvario zapažen rezultat na prvenstvu Hrvatske te doprinosi značajnoj afirmaciji mlađih igrača. Nagradu Grada primili su članovi GKK Šibenik: Filip Vukičević, Teo Petani, Bruno Španja, Domagoj Bašić, Kristijan Andabaka, Krešimir Radovčić, Roko Badžim, Toni Nakić, Domagoj Šarić, Pavao Paić, Igor Stojanović, Ivan Blaće, Domagoj Vrkić, David Blažev te treneri Jeronimo Šarin, Petar Maleš, Miro Jurić i Nenad Amanović.

Najbolji trener u 2016. godini je Milan Radečić iz Veslačkog kluba Krka. Pod njegovim vodstvom VK Krka je osvojio naslov najboljeg kluba u Hrvatskoj u uzrastu juniora.

Drugi najbolji trener je Teo Piasevoli iz JK Val koji je u prošlog godini osvojio 13. mjesto na SP u Dublinu, 1. i 2. mjesto na Europa kupu juniora, 3. i 4. mjesto Europa kup Slovenija, 2., 3. i 5. mjesto na kupu Hrvatske u Laseru.

Paskval Skelin je trećenagrađeni trener kao dugogodišnji trener i glavna osoba u Odbojkaškom klubu Šibenik 91. U svojoj karijeri prošao je sve prepreke i održao klub stabilnim. Može se pohvaliti činjenicom da je OK Šibenik najdugovječniji šibenski prvoligaš.

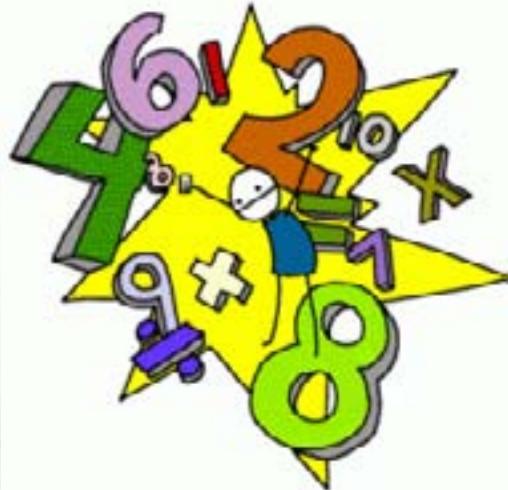
Dodjela priznanja



NOVOSTI

Večer matematike s oko 170 sudionika

I ove godine u našoj školi održala se Večer matematike. To je projekt Hrvatskog matematičkog društva koji se održava već četvrtu godinu zaredom, a u kojem sudjeluju brojne osnovne i srednje škole, kao i vrtići i fakulteti diljem Hrvatske. Prošle je godine u ovom projektu sudjelovalo oko 78000 sudionika, a svake se godine taj broj i povećava. Osnovna škola Tina Ujevića je po treći put sudjelovala na Večeri matematike s oko 170 učenika, roditelja i učitelja. U projektu su sudjelovali svi razredni odjeli te su u svakom razredu bile pripremljene kreativne, matematičke interaktivne igre koje su bile predviđene igranju ili u grupi po četvero ili u paru. U predmetnoj su nastavi sve igre imale i učenika voditelja čiji je bio zadatak svim igračima objasniti pravila igre te nadgledati njezin tijek, a u nekoliko je skupina tu ulogu voditelja preuzeo i određen broj roditelja. Osim što su ovim projektom bili obuhvaćeni svi razredni odjeli, ove smo godine imali i dodatnu likovno-kreativnu radionicu koja je za zadatak imala crtati Pitagorino stablo.



NOVOSTI

Ovaj nam projekt pokazuje kako matematika nije samo težak predmet, već može biti poučna na vrlo zanimljiv način. Svi su sudionici bili natjecateljskog duha, te je ugodnom i kreativnom druženju uz grickalice, slatkiše i čajeve vrlo brzo došao kraj.

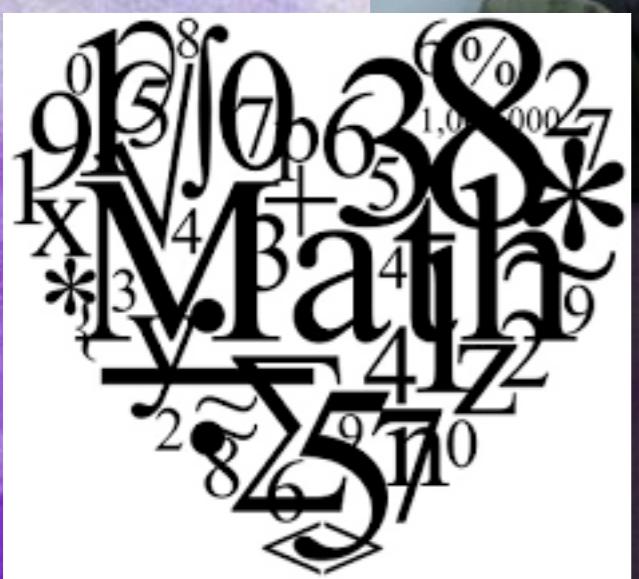
Vožnja vlakom četvrtaša



Učenici nižih razreda školski dan u travnju su proveli na terenu umjesto u školskim klupama. Imali su priliku voziti se vlakom na relaciji Šibenik-Perković. Za mnoge od njih bila je to prva vožnja vlakom.



Na stanicu Perković



Večer matematike



NOVOSTI

Terenska nastava osmaša u Vukovaru

Naši osmaši su od 27.-29.4.2017. bili na terenskoj nastavi u Vukovaru gdje su slušali predavanja o Domovinskom ratu te posjetili mesta sjećanja na žrtve Bitke za Vukovar.



Posjet Vukovaru



Sjećanje na Vukovar

U petak 18.11.2016. obilježili smo 25. godišnjicu pada Vukovara. Povodom toga učenici su se zajedno sa svojim učiteljicama okupili ispred škole kako bi paljenjem svijeća odali počast svim žrtvama Vukovara i hrabrim braniteljima koji su svoj život dali braneći domovinu. Učenicima se prigodnom riječi i molitvom obratio Fra Ivan Penava koji je naglasio važnost mira i veličinu žrtve koji su Vukovarci prošli braneći svoj grad.



Zajednička molitva u dvorištu škole

NOVOSTI

Aktivnosti Učeničke zadruge ŠkafetIN

Učenička zadruga ŠkafetIN u našoj školi ove godine imala je niz različitih aktivnosti. Najveći dio posla obavljen je i vidljivo na svečanostima Dana kruha 25.10.2016., na tradicionalnoj Božićnoj školskoj priredbi 22.12.2016. i na priredbi za Dan škole održanoj 31.5.2017. kada su se proizvodi Zadruge mogli i vidjeti i kupiti. Zahvaljujemo svim dionicama koji podržavaju rad Učeničke zadruge ŠkafetIN osobito najmarljivijoj od njih - učiteljici Nikolini Šarić!



Proizvodi zadruge

ERASMUS+

Nezaboravni Dan planeta Zemlje

Naša Erasmus+ ekipa je 22.4.2017. obilježila Dan planeta Zemlje. U suradnji s udružama mladih Mladi u EU i Šibenska Udruga Mladih Š.U.M. u Narančastoj zgradi organizirali smo Flashmob na gradskoj plaži Banj. Time smo se priključili globalnim aktivnostima obilježavanja tog dana usmjerenima na podizanje svijesti o klimatskim promjenama. U Flashmobu smo prikazali utjecaj onečišćenja mora na njegov živi svijet gdje su učenici predstavljali ribe koje se zapetljavaju u plastične vrećice.

Nakon Flashmoba pridružili smo se članovima i volonterima udruge mladih u njihovoј akciji čišćenja okoliša Narančaste zgrade. Voditelji radionica zdrave prehrane pripremili su za sve nas vegetarijanske i veganske snack-ove. Unatoč strahu od lošeg vremena, Zemlja nas je danas nagradila divnim vremenom.



ERASMUS+

Osim što smo razvijali aktivno građanstvo, upoznali smo se i s radom udruga mladih koje se služe Narančastom zgradom te razvili nova prijateljstva i dogovorili buduću suradnju na našim, ali i njihovim projektima.

Hvala svima na sudjelovanju!



Dan planeta Zemlje

Aktivnosti međunarodnog projekta u pravcu futurističkih scenarija

Nakon završenog zimskog odmora nastavili smo s aktivnostima međunarodnog projekta Erasmus+ u pravcu futurističkih scenarija. Učenici su u pripremama za ovaj zadatak pročitali zanimljiv roman američke spisateljice Lois Lowry – The Giver. Roman prati dvanaestogodišnjeg Jonasa, koji živi u društvu koje se prividno doima utopijom (nema kriminala ni siromaštva, svi imaju posao, zajednica se brine o svima) međutim već vrlo brzo čitatelji postaju svjesni da je ta zajednica zapravo distopijska. Čitatelj prati Jonasov život tijekom jedne godine (Jonasove dvanaeste) kada članovi zajednice, po pravilu, dobijaju svoje konačne uloge u društvu u kojem žive. Jonas će početi preispitivati temelje i pravila na kojima njegova zajednica počiva... Dalje vam nećemo otkriti da vam ne pokvarimo čitanje. Učenici su knjigu čitali na engleskom jeziku i jako im se svidjela. Nakon čitanja pisali su vlastite distopijske priče ili epizode iz zamišljenog distopijskog društva. Najzanimljivije možete pročitati u donjim distopijskim sastavima na engleskom jeziku.

January, Šibenik, Croatia Student: Fedra Šakić, 8.b

She was awaken by the sound of gunfire. As usual, she was the first one to wake up, so she slowly sat up in her bed and silently woke up her family. Together, they sat there and listened, trying to figure out what was going on outside of that small, windowless house. The fire was still burning, shadows danced around the room.

After what seemed like hours, everything seemed to quite down and the family went back to sleep. But, for whichever reason, she lied awake that night.

At sunrise, she untangled herself from the sheets and went outside. In horror, she watched the city. Blood of those brave, or foolish, enough to try and run, cover the streets. She hoped some of them made it out, even though she knew it was impossible to escape.

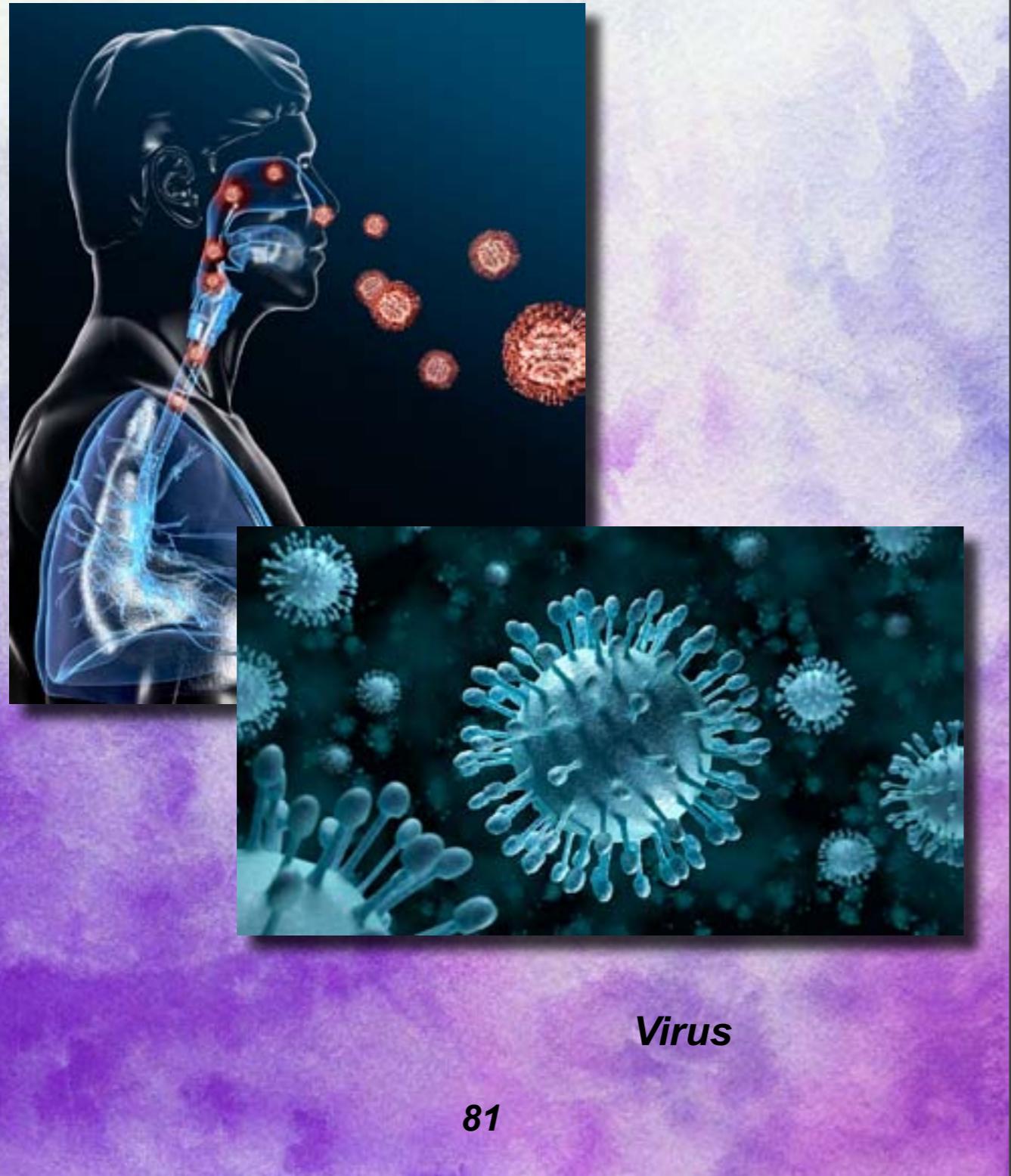
Ever since that day, ever since the New Government took over, the city was surrounded by huge walls and, at night, streets rang with screams. Screams of people who tried to escape. The New Government had told them once that the walls were to keep outside animals from coming in, but everyone knew that it was to keep them from getting outside.

"Attention, all citizens! Please report the main square for an announcement." the voice boomed through the speaker. Once everyone was there the announcement began. "Hello citizens.

I am very sorry to inform you that your city has been infected with a deadly virus. You are advised to remain within your homes at all times. We will evacuate the city as fast as we can. Thank you for your attention."

Three weeks have past since the announcement. They had only evacuated about a third of the city. Everyday there were at least four more people that died from the virus. People started to believe that this was the New Government's way of getting rid of them once and for all. There was still a small number of families that hasn't been affected by the virus. But death had become as much a part of every building as the foundation on which it stood. The family has been thinking about leaving the city for some time now. The deadly disease has been getting worse with each day that passed by and it is now only a matter of time before it affected them.

They have no choice but to leave. They will die anyway, so might as well die trying. They planned to go to the outer parts of the city, where security is lower. They packed up all of their belongings and left.



Virus

January, Šibenik, Croatia
Student: Ester Šuša, 8.b

Everything Alicia did went upside down. However, she tried to enjoy life as much as she could. She was always left out from company because she was a real bookworm. That may sound weird to others, but to Alicia it was very disturbing. None of the bad things that have happened to her couldn't measure with the death of her father. That terrible loss tortured her mentally and made her life more difficult. She closed her heart and became shyer. Maybe the main reason for such behavior was her busy mother who never had time to talk.

As Alicia and her mother were unpacking things from overloaded cardboard boxes, they found a big collection of books. Alicia curiously searched through the books in hope that she will find the interesting one and she did. The book she took was named „Mind control“. Alicia was interested because of the title, so she started reading. A few days later Alicia was still sitting on the same sofa reading the same book. Words that she was reading were so powerful and intense that she couldn't stop. Alicia was fascinated and fearful at the same time. As she was getting closer to

the last few pages, she started to think much more. The book was narrating about mind control, social problems and manipulation. All she had to do is to look around. Her environment looked as from the book.

Feelings that were wandering through Alicia's mind were devastating and exhausting. She just couldn't handle it anymore. Alicia thought that she was powerless in a world full of preconception. She felt like the book opened her eyes. As if it wiped away the fog that kept her eyes closed. Alicia felt a little dose of doubt that encouraged to ask herself how does actually the world look like. She started thinking. Her environment could be full of hostile people who wanted to rule the world. Of course, they didn't have good intentions. There could be many scared people. You never know. Alicia truly believed that world like that exists.

„This is frightening, but even if it is fiction, it doesn't mean it's not true. – Alicia thought. The book was so accurate. It narrated about visions that people have experienced. It had many details and facts about mind control. Alicia still believed that she was trapped in a vicious world. No one could help her anymore. She just continued living by carrying compulsory thoughts.

January, Šibenik, Croatia
Student: Antonija Crnogaća, 8.b
THE SONG

“Change” rang through the classroom. Old radio wailed hearing tried and harsh voices of fifteen-year-olds. The class wanted to stop and rest their vocal cords, but that was forbidden. Every little pause could become the one that would send them to the lifetime under two meters underground. Because, everything was known, heard, seen. Somebody stops anyway. Roxy rests her voice and catches her breath, after that come the questions: “Why did you stop, Ms Maresh? Do you think that you are smarter than everyone else because you aren't singing? Is everyone else a fool?” asked Clasion, that old witch. “I am, I am better! Maybe everyone else was brain-washed by songs and Hamlet, but I won't! All of this is stupid!!!” Roxy thought. She wanted to say all of it, free herself from that chain... She couldn't. She'd end up like Rebecca. In a hospital, forgotten by everyone. “Well, Ms Maresh, I'm waiting. Are you, by anything, above everybody?” “No, I'm not Mrs Clasion. I apologise to everyone, especially to Lashes who did so much good for us.” “That is enough. Apology accepted. But, if this happens again, you will be punished.” Roxy swallowed the lump in her throat. One more little pause separated her from the punishment. The punishment which could be fatal.

THE AMULET

The stone shone under the bright sun making weird shapes. That makes Roxy laugh. That ring is all she has. When she got it, she was told that one day it will have great power and meaning. She doesn't have P of "power". Maybe. Just like Tim was supposed to show up an hour ago. He probably ate too much Snickers and fell asleep. "Why do I even hang out with him? He is like 5 years old..." She thought. But still she couldn't be mad at someone who always makes her laugh. Suddenly there was buzzing. You could hear words coming from the black stone: "One scream, one wish. But beware, wishes are alluring!" Buzzing and lights stopped. Words were lost in songs. "What happened? A dream? A vision? That mayonnaise? I'm probably just seeing things." "BOO!" "AAAAAA! Tim, you fool! What is wrong with you?" "Hi to you too. Where will we go? To the park? Your house? My house?" "Actually, I have an idea. Let's go to The Amulet Museum!"



HAMLET

"Damn curator... Why would he say anything to me?! I ask him something, he pretends to be deaf!" she mumbled into her chin. Roxy was spinning the ring in her hand. On the stage, a play took place just like in her head. Visit to the museum wasn't worth much, Tim went home and she was stuck in the theatre watching Hamlet once again, while Clasion was sitting next to her. She felt her glare on the ring, so she quickly put it back on her finger and tried to focus on Hamlet who was just starting his most famous sentence. She couldn't. She felt her eyelids slowly closing. Soon, plains started to appear around her. Somewhere there was Stonehenge. Tim laid motionless, scares and bruises indicated torture. Needle wounds were fresh. Roxy screamed from shock and then felt stabbing pain. Before she fell, she sees the face of Hamlet. Everything goes black.



FEAR

"Have you ever wondered what would happen if somebody important to you disappeared?" Roxy asked Tim with fear and pain in her voice. "Of course I have. Actually, I think about it everyday because something strange has been going on. Mason told me that you slept and screamed during Hamlet. Are you okay?" "Yes, it's just... I saw something that frightened me. So horrible, I'm afraid to tell you. But, somebody very important has been hurt. And I simply started thinking I was going crazy. And I can't do it anymore!" "It's okay, calm down. You aren't crazy, stars just aligned that way. In a few days you'll see that you worried for nothing. But, how did you fall asleep during Hamlet? That's weird! You know that witch is just waiting for you to make a mistake!" he said, overeating. He felt something more than friendship for Roxy. Much more. Of course, he never told her that. He was afraid. But, he knew that he'll tell her everything one day. He was just waiting for the right moment. Or was it just an excuse. Excuse for fear.



THE MISTAKE

"Repeat after me: Their power is bigger than the mountains, their generosity is deeper than the oceans. Their reign is the centre of our lives, the bright point of our existence." stand Clasion. Roxy was silent. She refused to be a slave of some fools who imagined they were bosses. And while the others were tiring their voices on a new song, she was staring at a blank space. Her thoughts were in some other world. A world of fear and pain. That vision was still before her eyes. Minutes past and then the touch. The Witch noticed that she wasn't singing. Nothing can help her now. Clasion's touch meant: STAY AFTER CLASS. That could mean only one thing: she made her last mistake. The punishment is coming. The bell rings. Everybody leaves, but only Roxy stays. Clasion begins:"It is clear, Ms Maresh that this was your last mistake. You will be punished. Tomorrow, at 8 o'clock in the morning, go to the nearest station and go on the train, You will receive a spatial ticket with the letter J. The conductor will understand immediately. He will take you to a special home. You will be there until you wise up. See you soon, Roxy!" she says. Roxy stays alone in the classroom. Tomorrow, this time, she will be on the train, on her way to her doom.

THE JOURNEY

She has been travelling for three hours. Everything was all the same. Houses were the same as the songs which were repeated again and again. She remembers Tim. Their goodbye was like tonic. Bitter and colourless. "Where are you even going?! When will you be back?" said Tim with sadness in his voice. "I don't know, Tim! I don't know!" she screamed as she was putting a shirt in the suitcase. "Listen, I don't know where I'm going, but I know one thing; I'll be back soon. Okay? Don't worry. Is it okay?" "Okay. But at least tell me where you are." The train stops. Roxy steps out. She sees the house from the vision. In front of the house are guards. They seem harmless at the first glance. But they are not. They are clenching needles full of white powder in their hands. She goes in. She was greeted by a man in a white suit. "Welcome, Number 975. You will be here until you accept new rules. Tomorrow, at 5 in the morning, be in front of the house." "But how, when I do-" "Your problem, Number 975..." "This is not going to be good!" Roxy thought. Tomorrow, at 5 in the morning, she will experience something that will make her wish that she sang.

THE SACRIFICE

The Sun was slowly raising while they were putting on red robes. The man in white was putting his robe on, while a knife, curved like a snake, bounced on his hip. They set off. They walked for around 20 minutes to Stonehenge. In the middle of the circle, a girl stood in a white robe. The song begun. The circle started moving and with every second they moved faster. They stopped. That man takes the knife out and stabbed the girl. A scream. No one turned. The man pulls out the knife from the girl: "This is how everybody who stands up to us ends up. Keep that in mind!" The crowd slowly walked away. The ones that were sent to Jail, were the only ones left.

THE SILENCE

Months past. Roxy was broken. There was no help. Those wishes weren't coming, like they were scared too. She refused to accept the reign of Lashes. That had a price. Every hour, she got hit with chains and she got stabbed. Nobody cared about her screams. Why should they? She was nothing, nobody. Friday. "I am asking for the last time, Number 975! Will you accept our reign?!" shouted the man in white suit. "NO!!!" Roxy yelled using last atoms of energy she had. "Let it be!" he says pushing the needle with white powder in her arm. In those few seconds, she remembers everything from her life. She remembers Tim. No scream. Just silence. Blessed silence.



**January, Šibenik, Croatia
Student: Andela Šmit, 8.b**

TO THE STARS AND BACK...

Mia. A girl from a town near London, long brown hair and beautiful shiny blue eyes. Since she was four she danced ballet just like her older sister Anna, who is her rolemodel and big support.

Mia's dream is to, one day, become the prima ballerina in „Ballet house“ in London. As she was growing up, she progressed and begun to realize her dream. Footage of her dance came to London, in the hands of professionals. But despite of her dream coming true, she started losing something much bigger and something that she loves the most. Anna - a sister who was always there for help, courage and support. She loved her more than anything in this world and every thought that she wouldn't be there seemed impossible and unreal. A sister who can make day better with her smile, leaves forever. Unfortunately, leukemia has taken Anna's life. Mia couldn't deal with that. Those blue eyes have lost its shine. She didn't get out of her room for days. She just sat on the bed crying and watching pictures of sister and her. She was so broken. Mia that Anna once knew wasn't like that.

She was strong and she knew how to deal with problems, but she wasn't like that anymore. She, also, couldn't sleep because when she closed her eyes she saw Anna. She started to lose the desire for everything , even for ballet. She was getting worse and worse day by day, but then something changed. She got a call for an audition in „Ballet house“. She's invited on stage where all famous ballerinas danced. A young girl from small town made it to this. A dream come true. At the first moment she didn't want to go, but parents and friends persuaded her to go, because they knew that she can get over Anna's death only by dance. Next week she went to London with her mum. She was standing under that huge building and felt discomfort and pressure. She entered slowly and looked at the people around her. They seemed very conceitedly. They danced fantastic, almost flawlessly. Mia was afraid, very. But, still, she dedicated her life to ballet so she wanted to give her best. She tried to get on the stage without showing stage-fright. Big spotlights were flashing here eyes. Judges were looking very strictly. They wrote down her name and gave unknown music to show them what she knew. She breathed deeply and started to dance. She danced like music was in her and moves were better than ever. The music stopped. Judges looked at each other and started clapping.

They have never see anything like that, so they told her to come in two weeks. That means new home, new school, new friends...Mia was so proud and happy. She knew that new life would be hard, but that is what she wanted.

After two weeks a new life started for Mia. In the beginning was really hard and strange but that wasn't even half of what she will need to do. She had to eat special food, couldn't miss trainings, hadn't time for school and especially for herself. She was so tired and then she realized where is she and what is she doing here. This place seemed much different than it is. At first sight, ballerinas are tall, thin and beautiful but behind of that there are too complicated and hard exercises and starvation. There aren't many of them who can dance with all that. Those who actually do that, can't stand on their feet of exhaustion. You need to dance even if you are sick or you have a sprained ankle. You need to suffer the pain. You start to miss your old life and all that you had and now you don't. The only thing you think about is home and family. Because of all that Mia gave up. She couldn't do that anymore. She realized that „Ballet house“ is a bunch of lies and frauds. She left all that and got back home. She never danced after that because she couldn't see ballet as dance and something that she likes, but as pain, suffering and waiver, and that she didn't want to.

ERASMUS+

Eco Potraga za blagom

U petak 2.6.2017. osim Eco – Sophia Caravana održana je i igra Potraga za blagom. U igri su sudjelovali učenici 6. b razreda koji su bili podijeljeni u šest grupa po dva učenika. Učenici su dobili mapu grada i upute kako pronaći skrivene detalje na kulturno – povjesnim spomenicima u starom dijelu grada. Iako nije bilo tako jednostavno sve su grupe uspješno izvršile zadatku. Oni najuspješniji su i nagrađeni.

Potraga za blagom...



95

Eco-phylia klub u našoj školi

Jedna od aktivnosti Erasmus+ projekta je osnivanje Eco-phylia kluba. To je grupa za izvannastavne aktivnosti u kojoj učenici recikliraju te tako razvijaju svijest o racionalnom korištenju resursa te važnosti recikliranja za smanjivanje količine svakodnevnog otpada. S radom kluba započeli smo u prosincu 2016. gdje smo si postavili izazov izrade novogodišnjeg bora od recikliranog materijala u predvorju škole. Bor je izrađen od starih kartonskih kutija. Od siječnja do ožujka klub je reciklirao staru odjeću. Izrađivale su se torbice za mobitele. U veljači su proizvedene karnevalske maske. Tijekom travnja članovi Eco-phylia kluba izrađivali su okvire za slike od recikliranih materijala te predmeta iz prirode.



96

Izrada okvira za slike

ERASMUS+

Eco - Sophia Caravan kod katedrale

Naš Eco – Sophia Caravan održan je 2.6.2017. u sklopu projekta Erasmus+ u centru grada na Trgu Republike Hrvatske kod Katedrale sv. Jakova. Time su učenici obilježili Europski tjedan održivog razvoja. Na javnoj radionici recikliranja učenici su izrađivali lutke od drvenih kuhača, okvire od recikliranih materijala koje su prigodno ukrašavali predmetima iz prirode i mozaik od kartona sa logom projekta. Na radionici su nam se pridružili i učenici Osnovne škole Brodarica kao i učenici Centra za odgoj i obrazovanje Šubićevac zajedno sa svojim učiteljima. Osim podizanja svijesti o očuvanju okoliša učenici su se i dobro zabavili, a mnoge znatiželjne turiste i građane su upoznali sa onim što rade.



A što je s logom??



Od 15.-22.12.2016. naša škola je koordinirala međunarodni natječaj Erasmus+ logo projekta Terra Community & Ethics of the future. Svaka škola partner je provela aktivnost kreiranja loga koji najbolje simboliziraju temu projekta i duh zajednica partnerskih škola. Po završetku tih aktivnosti na razini svake partnerske škole izabrana su 2 loga koja će sudjelovati u međunarodnom natječaju koji se odvijao preko društvene mreže Facebook. Našu školu predstavljali su radovi učenice Filipe Meić iz 7. a i učenika Bruna Slavice 7. a. Za radove su mogli glasovati svi korisnici društvene mreže, a za pobjednika je izabran logo s najvećim brojem like-ova. Pobijedio je logo rumunjskog učenika s 262 like-a. Škola Tina Ujevića je svim sudionicima međunarodnog natječaja pripremila potvrde o sudjelovanju, a za prva tri mesta i simbolične poklone.



ERASMUS+

Erasmus+ učenici otpu- tovali u Poljsku



U sklopu projekta Erasmus+ u našoj školi u aktivnosti učenja i međukulturalne razmjene u svibnju 2017. posjetili smo grad Humniska u Poljskoj. Tamo su bili: Antonija Karađole (7. b), Filipa Meić (7. a), Iva Bikić (7. a), Tonka Lastavica (7. a), Bruno Slavića (7. a), Daniel Aralica (7. a), David Vlaho Pavel (7. a) uz pratnju učiteljica Nikoline Klišmanić i Lenke Pejaković.

Nakon 1120 km i 16 sati vožnje u Humnisku stižemo u nedjelju 21.5.2017. u večernjim satima gdje su nas dočekali domaćini koji su naše učenike ugostili tijekom sljedećeg tjedna ispunjenog poučnim aktivnostima i radionicama.

Dana 22.5.2017. smo u Zespół Szkół Nr 1 sudjelovali u uvodnom programu dobrodošlice domaćina te smo obišli školske prostore. Saznali smo da se škola posebno ponosi na uspjehe svojih učenika u strjeličarstvu u čemu su se naši učenici imali priliku okušati.

Kroz jutro smo sudjelovali u Webquest radionicu gdje su učenici u grupama, koristeći papir, olovku i

različite softver alate, izradivali promotivne postere o načinima recikliranja i primjerima ponovne upotrebe otpada i power point prezentacije kako bi pokušali riješiti problem bacanja smeća u okolini škole te tako osvijestiti svoje vršnjake. Na radionici recikliranja tehnikom decoupage starim limenkama dali smo novu svrhu.

Popodne smo posjetili jednu od najstarijih drvenih gotičkih crkava u svijetu iz 15. st koja se nalazi nedaleko od škole kao i plinska postrojenja u okolinim šumama Humniske.

U utorak 23.5.2017. posjetili smo šumu u obližnjem Brzozówu gdje su nas domaćini upoznali sa šumskim resursima u Poljskoj te različitim načinima kojim ih iskorištavaju.

Tijekom boravka u šumi učenici su imali priliku upoznati se sa pravima životinja i vidjeti primjer ponovne upotrebe u praksi koristeći staru kozmetiku i druge reciklirane materijale.



Recikliraj!

Pri povratku u školu opustili smo se vježbajući Animal yogu i neke yoga asanas položaje povezane s biljkama i životinjama. Zabavili smo se u dramskoj radionici gdje smo izvodili kratke scenarije s porukama o važnosti recikliranja i brige o okolišu.

Srijeda je bila rezervirana za učenje o obnovljivim izvorima energije i održivom razvoju. Dobre primjere iskorištavanja obnovljivih izvora energije vidjeli smo posjetom brani na jezeru Solina, najvećoj brani i hidroelektrani u Poljskoj. Autobusnom vožnjom uz pratnju turističkog vodiča, unatoč lošem vremenu, provozali smo se dijelom nacionalnog parka Bieszczady i vjetroparkom.

Četvrtak 25.5.2017. započeli smo provjerom znanja kroz zabavni eko kviz, ispunili radionicom recikliranja izradom dekoracija od starih CD-ova, a završili pripremom modne revije odabirom modnih kombinacija od second hand odjeće koju smo dopunili nakitom i ukrasima od recikliranih materijala i završnim grupnim plesom.

Obnovljivi izvori energije



Završnim danom zajedničkih aktivnosti okušali smo se u izradi indijskih umjetničkih slika (Rangoli) upotrebom riže koju smo bojali bojama za hranu i ljepilom i oslikavanju školskog zida kao trajnu uspomenu za zajedničko učenje u Poljskoj.

U Šibenik smo se vratili u kasnim večernjim satima u subotu 27.5.2017. obogaćeni novim znanjima, iskustvima i prijateljstvima koja će trajno živjeti u sjećanju naših učenika i učiteljica.



Mobilnost u Poljskoj

ERASMUS+

Projekt Terra Community and Ethics of the Future

Od ove školske godine naša škola sudjeluje u projektu Erasmus+ tj. strateško partnerstvo među školama. Naziv projekta je Terra Community and Ethics of the Future. Projekt će trajati 2 godine i to od 1.9. 2016. do 31.8.2018. godine, a ukupna vrijednost projekta je 22157 eura koje su bespovratna sredstva dobivena od EU za provedbu projekta. Zemlje partneri koje sudjeluju u projektu su: Poljska, Rumunjska, Slovenija i Hrvatska. Ciljevi projekta: razvijanje svijesti o individualnoj i društvenoj odgovornosti prema prirodnim resursima, razvoj neformalnih metoda učenja te vještina 21. stoljeća poput komunikacijskih vještina, kreativnosti, poduzetništva, digitalnih vještina. Učenici će tijekom projekta izrađivati digitalne mape i kataloge, organizirati različite performanse, reciklirati, istraživati ugrožene biljne i životinjske vrste, izrađivati scenarije budućnosti, izrađivati različite alate za pročišćavanje, vježbati metode rješavanja sukoba, istraživati rad na 3D printeru. Ovaj projekt osim mobilnosti za učitelje, uključuje i mobilnost za učenike.

U mobilnosti će sudjelovati ukupno 21 učenik viših razreda u tri ciklusa (7+7 +7). Specifičnost projekta je što obuhvaća preko 20 radionica za učenike, ali i roditelje i lokalnu zajednicu. Projektni tim čine 4 učitelja: Marijana Mikulandra – učiteljica engleskog i talijanskog jezika, Nikolina Klišmanić – učiteljica matematike, Helena Bušac – stručna suradnica knjižničarka i Tomica Jadronja tj. Lenka Pejković – učiteljica likovne kulture te ravnatelj Vladimir Braica. U sklopu projekta učitelji će od 17.10.2016. do 20.10.2016. u gradu Bistriti u Rumunjskoj sudjelovati na transnacionalnom sastanku projektnog tima, a u studenom 2017. godine će i naša škola biti domaćin projektnе aktivnosti za učenike i učitelje zemalja partnera. Naši će učenici u timskom radu s učenicima iz partnerskih zemalja raditi na postizanju istih ciljeva i tako se razvijati kao dio europske zajednice.



ERASMUS+

Radionica Mind maps of my country

Tijekom veljače 2017. održana je radionica *Mind maps of my country* na kojoj su učenicima i nastavnicima predstavljeni koncepti izrade umnih mapa na različite teme. Nakon prezentacije učenici i nastavnici su u grupama izradili umne mape Hrvatske na temu vode kao središnjeg pojma. Cilj radionice je bio potaknuti razmišljanje o utjecaju vode kao prirodnog elementa na prošli, sadašnji i budući razvoj Hrvatske te razvijati svijest o zaštiti vodenih površina kao prirodnih resursa. Nastale umne mape su nam pokazale kako učenici i nastavnici vide Hrvatsku kroz vodu kao jedan od njenih najvažnijih prirodnih resursa.



105

Radionica Web of life

Dana 27.1.2017. učenici 6., 7. i 8. razreda okupili su se u radionici *The Web of Life*. Prvo su imali prezentaciju o pojmovima fotosinteze i hranidbenom lancu. Slijedilo je kreativno učenje. Učenici te Nikolina Klišmanić – učiteljica matematike i Helena Bušac – stručna suradnica knjižničarka zajedno su stali u krug i svatko je imao papirić s nekom biljkom ili životinjom. Konopom su se životinje međusobno povezale s obzirom na prehranu i ulogu u hranidbenom lancu. Na taj je način učenicima predviđena važnost svakog živog bića te kako cijeli hranidbeni lanac utječe i na naš sva-kodnevni život.



106

ERASMUS+

1. Međunarodni sastanak Erasmus+ projektnog tima

U razdoblju 17.-20.10.2016. u Bistrici u Rumunjskoj održan je 1. međunarodni sastanak projektnih timova koji sudjeluju u Erasmus + programu. Sastanak je održan u srednjoj školi Liceul cu Sportiv Bistrita pod stručnim vodstvom profesorice Aline Gimbuta glavne rukovoditeljice projekta. Na sastanku su sudjelovali predstavnici timova Poljske, Slovenije, Rumunjske i Hrvatske. U Rumunjsku su otputovala četiri predstavnika iz naše škole: Marijana Mikulandra, Tomica Jadronja, Nikolina Klišmanić i Helena Bušac. Definirano je na koji način će se provoditi projekt, što će sve učenici raditi u tijeku projekta, za što će koja zemlja partner biti zadužena i kako će se točno provoditi mobilnost učenika. Cilj ovog projekta je razvijati osnovne vještine kod učenika kao što su komunikacija, digitalna pismenost, građanske kompetencije, poduzetništvo, kritičko promišljanje i sudjelovanje u timskom radu kako bi se lakše nosili s izazovima društva te razvili odgovornost prema drugima i prema okolišu, o čemu ovisi njihova, ali i budućnost Zemlje.

Učenici će tijekom trajanja projekta sudjelovati na različitim radionicama, izrađivati mentalne i interaktivne mape, sudjelovati u debatama, osmišljavati i izvoditi javne performanse, rješavati problemske zadatke itd. Na sastanku su definirane mobilnosti na koje će biti upućeni i učenici koje će se održati u Sloveniji u ožujku 2017., u Poljskoj u svibnju 2017., u Hrvatskoj u rujnu 2017. i u Rumunjskoj u svibnju 2018. godine. Sljedeći sastanak projektnih timova predviđen je za listopad 2017. u Rogaškoj Slatini u Sloveniji.



Zastave raznih zemalja

ERASMUS+

Mobilnost Erasmus+ učenika u Sloveniji

Učenice osmog razreda OŠ Tina Ujevića sudjelovale su u programu rezmjene u sklopu Erasmus + projekta, od 27. do 31. ožujka, u slovenskoj Rogaškoj Slatini. S kolegama iz Poljske, Rumunjske i Slovenije razmjenjivale su iskustva o zaštiti okoliša, posjetile su postrojenja za pročišćavanje vode, učile o biljnom šumskom svijetu, ali su i prezentirali šibensko Nijemo kolo (Mutavo kolo) koje je jedna od mnogih zaštićenih nematerijalnih kulturnih baština, priznata kao takva i uvrštavanjem na UNESCO-vu listu. U priprema ma im je pomagala učiteljica Jelena Skenderović, članica Šuština i vrijedna čuvarica i promotorica šibenske kulturne baštine.

U aktivnostima učenja i međukulturalne razmjene u Rogaškoj Slatini sudjelovale su učenice: Marta Roković (7.a), Leonarda Živković (7.b), Klara Šakić (7.b), Karolina Aleksić (7.b), Antonija Crnogaća (8.b), Margarita Rajčić (8.b) i Anđela Šmit (8.b). Pratile su ih učiteljice Nikolina Klišmanić, Gordana Mikulandra i Marijana Mikulandra.

U Rogašku Slatinu stigli su 26.3.2017. gdje su ih dočekali učenici i roditelji koji ugostili sve učenike. U ponedjeljak, 27.3.2017. u 1. Osnovnoj školi Rogaška Slatina nazočili su prigodnom programu dobrodošlice, obišli školu te su sudjelovali u radionicu Medijacija u rješavanju sukoba. U praktičnom dijelu su se podijelili u grupe te koristili korake medijacije za rješavanje zadanih sukoba. Popodne su razgledali grad Rogašku Slatinu s njenim najistaknutijim simbolima: legendom o Pegazu, Grand Hotel s Kristalnom dvoranom, izvor Željezne vode... U utorak, 28.3.2017. su posjetili centar za pročišćavanje otpadnih voda gdje su se upoznali s principima mehaničkih i kemijskih procesa u pročišćavanju otpadnih voda te važnosti odgovornog pristupa zbrinjavanja otpadnih voda. Po povratku u školu izradivali su mini naprave za pročišćavanje vode te makete pročišćivača.



Popodne su posjetili muzej Anin dvor gdje su istraživali Rogašku Slatinu na interaktivnim LCD zaslonima, bogatu zbirku drveća Slovenije, izvore vode te proučavali faze izrade kristala, po čemu je Rogaška nadaleko poznata. U srijedu, 29.3.2017. učenici su imali radionice recikliranja, izrađivali lutke od stare odjeće, glazbene instrumente od staklenki te drveće od starog papira i kartona. Popodne je bilo rezervirano za posjet malom gradiću Podčetrtek i selu Olimje. Učenici su posjetili Terme Olimia i upoznali primjer dobre prakse korištenja prirodnih resursa. U The House of Fairytales su vidjeli kako jedna obitelj reciklira smeće koje sakupi u šumi ili okolini. Kuća i okolica su pretvorenii u svojevrsni muzej na otvorenom s eksponatima izrađenima isključivo od odbačenih stvari. Za kraj su posjetili bivši dvorac, a danas samostan redovnika pavlinaca s crkvom. Redovnici u samostanu vode i ljekarnu s prirodnim preparatima (tinkture, masti, čajevi), a ljekovite biljke za svoje medicine uzgajaju sami u okolnim vrtovima. Jedan od redovnika nam je održao veoma zanimljivo predavanje o simbolici biljaka u kršćanstvu koje se nalaze na nekoliko stoljeća stari oslikanim zidovima stare ljekarne. U četvrtak, 30.3.2017. su pješačenjem kroz listopadne šume stigli do Centra za razvrstavanje otpada gdje su vidjeli kako izgleda kompleks u koji

stanovnici donose otpad koji se razvrstava, ali i stvari koje im ne trebaju kao što su odjeća, tehnička oprema, posuđe, igračke, a koje se tada prodaju u dućanu rabljene robe.

U petak, 31.3.2017. tijekom jutra učenici su imali radionice pečenja kolača, a popodne posjetili Junež homestead, tradicionalnu slovensku kuću iz 19. stoljeća gdje su imali priliku vidjeti kako su ljudi tada živjeli. Najzanimljiviji dio kuće je tzv. Crna kuhinja. Nakon toga su učenici i učitelji, uz kolače pripremljene toga jutra i zaplesali u, za tu prigodu organiziranom plesnom podiju s učenicima u ulozi DJ-eva.



Plesno kolo

MATE

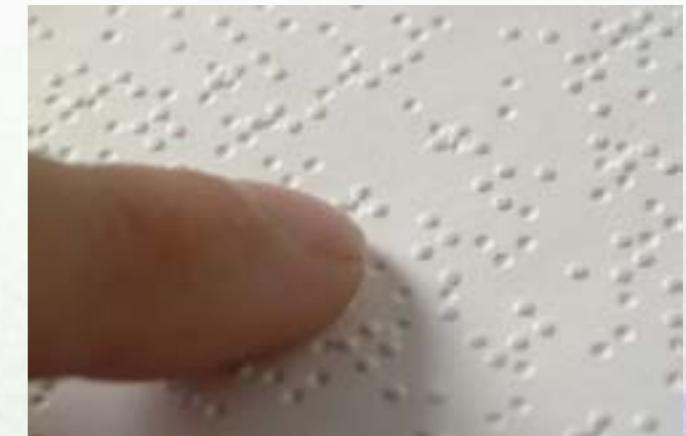
Rođendanskih 950 lampiona za Matu Bralića

Humanitarna manifestacija za našeg Matu Bralića bila je dio šibenske Adventure 21.12.2016., a pokrovitelj je bila Turistička zajednica grada Šibenika. Građani su pozvani da se između svirke u đardinu na Badnjak i odlaska na polnoćku zadrže na Poljani i zajedničkom akcijom osvijetle nebo nad gradom. Cilj iste je bio kako bi se olakšao život trećaša Mate Bralića. Okupljanje na Poljani bilo je u 22.30 sati na Badnjak, a progam je počeo oko 23.00 sata. Lampioni su se prodavali od petka popodne i cijelu subotu po cijeni od 30 kuna.



113

Mate je dobio informatičku opremu



Dana 21.3 je za našu školu i našeg slijepog učenika Matu Bralića uistinu bio veseo i radostan dan. Vrijedna oprema za koju se kroz godinu dana različitim humanitarnim akcija prikuplja novac našla se u rukama našeg učenika Mate Bralića. Riječ je o kupnji računala s govornom jedinicom, elektroničke bilježnice i Brailleovog retka te printera koji koji printa na Brailleovom pismu. Navedena oprema olakšat će rad kako Mati, tako i učiteljima te rad i učenje učiniti jednostavnijim, kvalitetnijim i neposrednjim. Vrijednost opreme je pravo malo bogatstvo (oko 100 000 kuna), a Mati znači otvoren prozor u svijet. Na primopredaji opreme, koja se održala u Gradskoj knjižnici Juraj Šižgorić, Matu je pratilo i podržao cijeli razred, njegova učiteljica Aneta Lovrić te ravnatelj škole.

114

MATE

Mali Mate upoznao velikog Matu Mišu Kovača

Mati predstoji edukacija koju mora proći kako bi mogao početi koristiti navedenu opremu. Sreća i veselje koju je danas osjetio sigurno će mu biti jedan od motiva na njegovom dalnjem putu. Ovim putem zahvaljujemo se i svim roditeljima koji su sudjelovali u nekim od akcija.



Dodjela informatičke opreme



MATE

Martinje šibenskog Lions kluba za Matu Bralića

Lions klub Šibenik povodom Martinja organizirao je tradicionalnu dobrovornu večeru za našeg Matu Bralića. U noći mladog vina, 18.11.2016. posjetitelje je dočekao bogat izbor domaće kuhinje dok se za atmosferu pobrinuo The Living Room. Cijeli program se održao u restoranu Atrium, a vodio ga je Nikola Urukalo.



Mate Bralić s kolegama iz razreda na radionici i izložbi u Muzeju

U šibenskom Muzeju 10.2.2017. otvorena je posebna izložba i radionica u sklopu koje su naši trećaši s Matom na čelu bili glavne uloge. Izložba se mogla doživjeti s povezom ili bez poveza na očima. Riječ je o izložbi Likovno djelo u percepciji slijepih osoba akademiske kiparice Ivone Biočić Mandić koja se posjetiteljima htjela obratiti preko svojih radova i pokušala stvoriti empatiju, suočavanje s onima koji likovno djelo ne mogu vidjeti, ali ga mogu opipati.



MATE

Djeca izradila reljefne slikovnice na brajici za Matu

Gradska knjižnica Juraj Šižgorić još se jednom potvrdila kao prijatelj slabovidnim i slijepim osobama, ovog puta djece. Inicirali su izradu taktilne slikovnice za slijepu djecu koja je promovirana 21.4.2017. pred pedesetak djece iz Dječjeg vrtića Smilje, a glavni gost koji je sjedio u prvom redu bio je Mate Bralić. Djeca iz vrtića Smilje i učenici 1. razreda OŠ Jurja Šižgorića pod mentorstvom svoje učiteljice Helene Šarić napravili su taktilno izdanje Zagonetki, pa je osim tiskanog teksta, tražena zagonetka napisana i na brajici. Odgovore su djeца izradila u obliku reljefne slike kako bi ih svi koji ne vide mogli otkriti i dodirom. Svoje slikovnice djeca su darovala Mati Braliću. Darko Juras, tajnik Udruge slijepih i slabovidnih osoba u Šibeniku podsjetio je kako šibenska knjižnica brine o njima pa je tako odavno nabavila računalo za slijepu te ima veliki broj zvučnih knjiga.



Matina mama, Mate i njegova učiteljica



Knjižnica Juraj Šižgorić

LIKOVNI

1.a razred



Gabi Goleš



Duje Dujić



Bruno Mikulić-Slavica



Ema Mucić



Dominik Ložić



Frane Berbić



Ava Klisović



Antea Klarić



Ivan Mandić



Karlo Ljuba



Josip Alat



Natali Vrlika

LIKOVNI



Lorena Mikuličin Lovre Šanić



Lovre Vuković



2.a razred



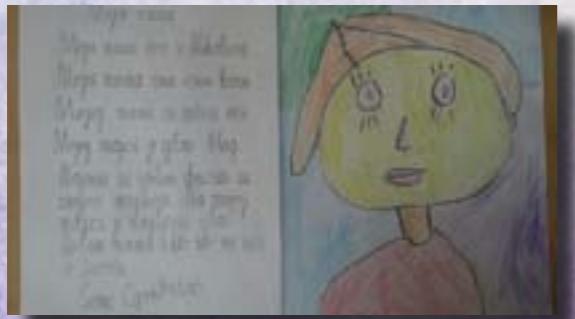
Ana Meić



Ivan Roman



Ivano Jelovčić



Šime Grubišić



Vito Šarin



Josip Grozdanić



Nina Gotz

Lorena Malenica

Lucija Aleksić



Lucija Aužina



Luka Dujić



Pano 2.a



Tonka Cinotti



Tara Zatezalo



Vito Bukić



Marijeta Rupić

LIKOVNI

3.a razred



Antonio Jelovčić



Dora Škugor



Drago Vukorepa



Bruna Slavica



Filip Knez



Lana Đaković



Lucija Krnić



Lara Kardum



Lara Višnjić



Mate Bralić



Sebastijan Ljubić



Tihan Vukšić

129



Roko Erceg



Tara Dunkić



Matej Bilan

130

LIKOVNI

3.b razred



Frane Vranjić



Krešimir Stolić



Franko Dobra



Luca Mikulandra



Ivan Dželalija



Luca Mikulandra



Marijeta Jadreško



Krešimir Stolić



Marijeta Jadreško



Mauro Ercegović Gracin



Nikolina Gović



Nikolina Gović

LIKOVNI

4.a i 4.b razred



Sara Ninić



Šime Gović



David Šarac



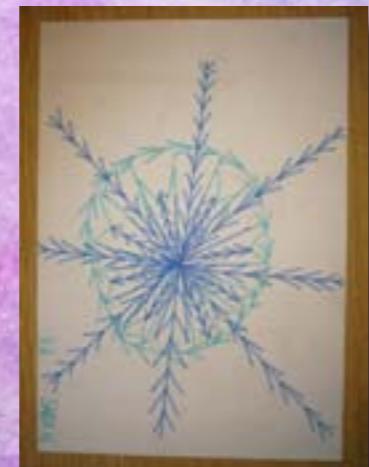
Anđela Bralić



Stipe Petković i
Frane Vranjić



Šime Gović



Sara Ninić



Katarina Lozić



Mara Rak



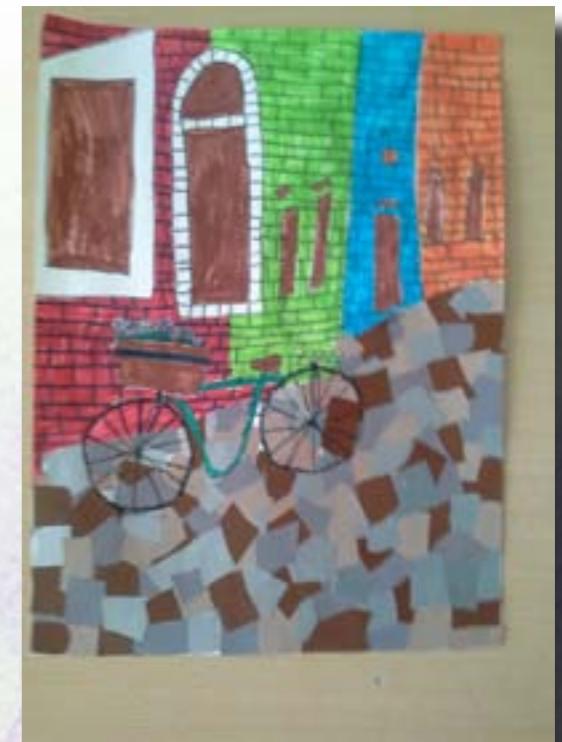
Chiara Skroza



Blaž Mrdeža



Morana Đogum



Korina Ofner



Nika Radovčić



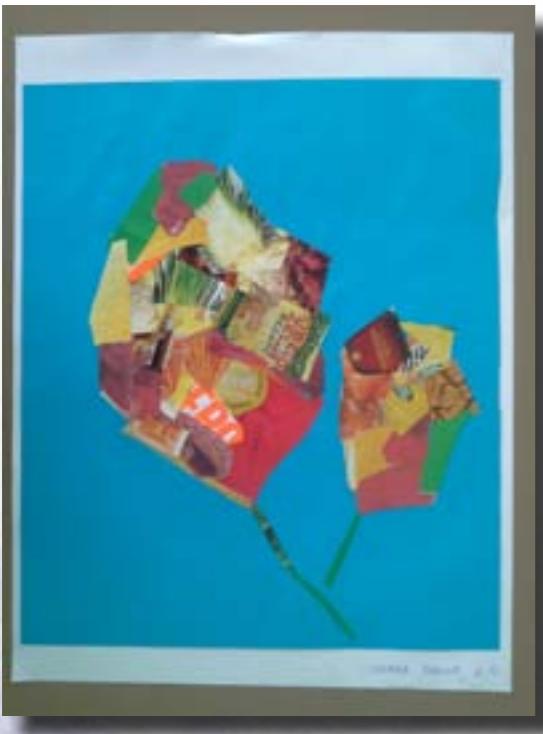
Vito Sutlović



Katarina Lozić



Matea Lemac



Chiara Skroza



Lovre Bačić



Morana Đogum



Jana Periša



Mara Rak



Dora Protega

***Dragi naši učenici sretno
vam u novoj školskoj godini
2017./2018.***